

Produkte

2024



»Qualität für die schönsten Augenblicke des Lebens«

10 Schirme – 61 *parasols*

12 Alu
14 Basic
16 Freiarm
22 Klassiker
32 Pagode
38 Teak
44 Teleskop
48 Trend
52 Zubehör

62 Möbel – 211 *furniture*

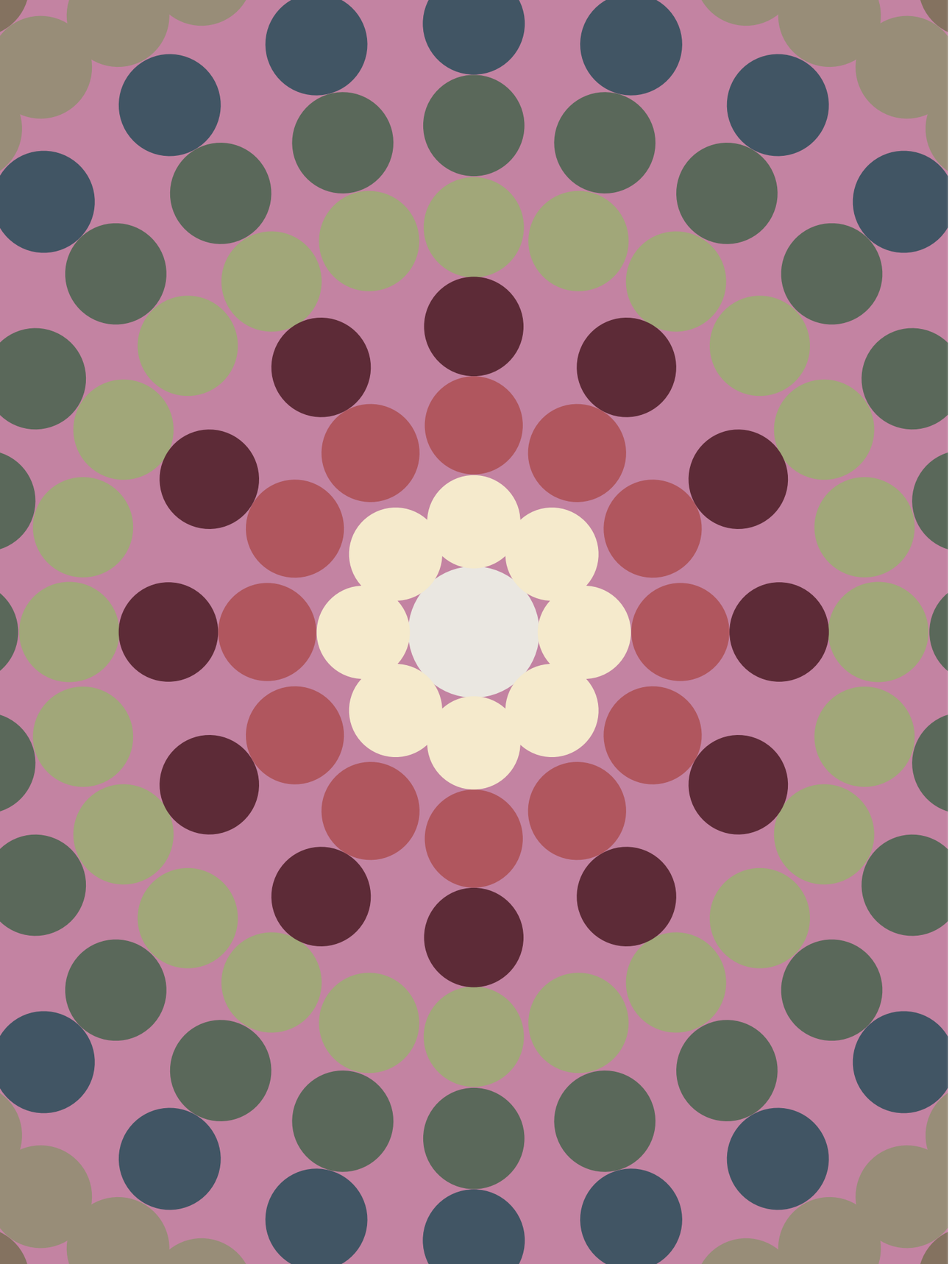
62 Ahoi
68 Balcony
76 Cabin
86 Classic
94 Cross
100 Deck
108 Denia
118 Flip
124 Flow
132 Loft
138 Maliha
146 Minu
156 New Hampton
166 Prato
172 Racket
178 Slope
184 Sosta
190 Trio
196 Vapio
204 Viktorian
210 Möbelschutzhauben

212 Accessoires – 229 *accessories*

230 Stoffe – 241 *fabrics*

242 Material – 245 *material*

246 Pflege – 257 *care*



Wie immer, nur besser.

Wir haben schon immer Möbel für die Ewigkeit entworfen. Das bedeutet: Die Designs passen in jede Zeit. Die Materialien überdauern Wind und Wetter. Formen und Farben gibt es in Hülle und Fülle. Dank dieser Kombination aus außergewöhnlicher Ästhetik und Generationen überdauernder Langlebigkeit versetzen wir Sie in die angenehme Lage, Ihr Heim ebenso individuell wie kreativ zu gestalten. Das gilt 2024 umso mehr, weil wir unserer Farbpalette einen frischen Anstrich verliehen haben. Lassen Sie sich von neuen, ebenso sanften wie gedeckten Farbtönen verzaubern. Rauchblau, Koralle, Salbei u. v. m. Und weil man von Farbe nie genug bekommen kann, haben wir auch unsere Acryltuchkollektion um vier schöne Nude-Töne ergänzt. Was bleibt, sind unsere Lieblingsmaterialien. Teak und Esche, Edelstahl und Aluminium. Schließlich verleihen sie unseren Kollektionen jene einzigartige Qualität. Wie gewohnt überzeugen wir also auch dieses Jahr mit einer unverkennbaren Mixtur aus Eleganz und Stabilität; aus Innovation und Tradition; aus Robustheit und filigraner Raffinesse. Bestes Beispiel: Unsere neue Gartenmöbel-Kollektion VAPIO, die Sie mit schlichter Grazie an die Côte d'Azur entführt. Schönen Urlaub zuhause!

It's always been our aim to design furniture that lasts an eternity. This means design that will never be outdated; the materials that will outlast the ravages of time; and shapes and colours aplenty. Thanks to this combination of extraordinary aesthetic design and a lifespan spanning generations, getting creative with your designs is a comfortable and easy experience. Even more so in 2024, as we've given our colour palette a fresh coat of paint. Get inspired by new shades of colour, in both subtle and muted tones with smokey blue, coral, sage and many more. And because you can never get enough of colour, we've added four beautiful nude tones to our acrylic collection. That just leaves our favourite materials, which are teak and ash, stainless steel and aluminium. After all, they lend our collections that unique quality. This year, just like every other, we're setting ourselves apart with an unmistakable mix of elegance and stability; of innovation and tradition; of robustness and sophistication. The best example of this is our new garden furniture collection VAPIO, which whisks you away to the French Riviera with its graceful finesse. Enjoy your holiday at home!

Die Werkstätten











»Aus Leidenschaft, Können
und Fleiß entstehen
Gartenmöbel für die Ewigkeit«

Sonnen Schirme



Alu Schirm



Mattes Aluminium, Holz im Detail: Unsere ALUSCHIRME machen in jeder Umgebung eine gute Figur. Mast und Streben werden aus hochwertigem Aluminium hergestellt und hellgrau eloxiert, die Schirmnaben fertigen wir aus verleimten Harthölzern. Diese Kombination macht den ALUSCHIRM unschlagbar stabil und witterungsbeständig. Wir liefern ihn mit Lufthaube und Flaschenzug.
Wie bei unseren KLASSIKER Schirmen bieten wir ihn auch mit Volants an.
Details Stamm und Streben: Aluminium eloxiert; Naben: Hartholz mehrlagig wasserfest verleimt, lackiert; Flaschenzug; Bespannung: Acryltuch

Matt aluminium, wood in the detailing: our ALU PARASOLS cut a good figure in any environment.Pole and struts are manufactured from high-grade aluminium and given a light grey anodized finish, while the Parasol hubs are made from bonded hardwood. It is this combination which gives the ALU PARASOL its unbeatable stability and resistance to weathering. We supply the parasols with air vent and pulley and, as is the case with our KLASSIKER range, we also offer them with valance.
***Details** Pole and struts: anodized aluminium; hubs: hardwood waterproofed multi-bonded, lacquered; pulley; cover: acrylic fabric*

Größen / ***sizes***
Rund / ***round*** **Ø 270, 350, 400 cm**
Quadratisch / ***square*** **300 × 300 cm**

Basic Schirm



Nicht immer braucht es eine große Auswahl. Deshalb haben wir unseren BASIC SCHIRM im Programm. Seine Bespannung kommt mit einer Lufthaube, ein Flaschenzug erleichtert das Öffnen. Natürlich steht unser preisgünstigeres Modell an Qualität und Verarbeitung dem KLASSIKER in keiner Weise nach.
Details Stamm Esche massiv und Naben Birke massiv, mehrlagig wasserfest verleimt, oberflächenimprägniert; Streben: Esche massiv, oberflächenimprägniert; Edelstahlverbindungen; Flaschenzugelemente: Edelstahl; Bespannung: Acryltuch Natur

You don't always need an endless range to choose from in order to find the perfect product. That is why our product offering includes the BASIC PARASOL. The cover is equipped with an air vent and a pulley mechanism for easy opening. And, of course, this lower-priced model offers the same high standard of quality and processing as the KLASSIKER.
***Details** Solid ash pole and hubs solid birch waterproofed multi-bonded, protective finish; struts: solid ash, protective finish; stainless steel connections; pulley elements: stainless steel; cover: acrylic fabric natural*

Größen / ***sizes***
Rund / ***round*** **Ø 335 cm**

Freiarm Schirm

Freiarm Schirm



Es gibt Situationen, die Platz einfordern. Weil der Terrassentisch viele Freunde beherbergen will oder im Lieblingsbistro der Schirmmast im Weg stünde. Unser FREIARMSCHIRM überzeugt mit klaren Argumenten: beispielsweise seinem leichtgängigen Kurbelmechanismus, der das Aufspannen zum Kinderspiel macht. Dank seiner fein gefertigten Alukonstruktion ist er schwenk- und 360° drehbar — und passt sich so dem Sonnenstand mit einem einzigen Handgriff an.
Details Stamm und Streben: Aluminium pulverbeschichtet schwarz & grau; Bespannung: Acryltuch

There are situations where you simply need more space. For example, because you have a patio table with room for many friends or because in your favourite bistro, the pole would just get in the way. Our CANTILEVER PARASOL has many convincing arguments in its favour, such as its easy-running crank mechanism, which makes putting the parasol up child's play. Due to its fine aluminium design, it can be rotated 360° and tilted — all it takes is one step to manually adjust it to the position of the sun.
Details *Pole and struts: aluminium powder-coated black & grey; cover: acrylic fabric*



Größen / *sizes*
Rund / *round* Ø 350 cm
Quadratisch / *square* 300 × 300, 400 × 400 cm

Klassiker Schirm

»Im Einklang mit der Natur«

Klassiker Schirm



Leidenschaft bis ins Detail: Unser Bestseller wird ausschließlich aus Hartholz gefertigt und ist oberflächenimprägniert, seine Bespannung wasserabweisend und gegen Fäulnis ausgerüstet. So hält er problemlos kurzen Regenschauern stand. Um ihn gegen Böen zu wappnen, haben wir ihn mit einer Lufthaube versehen. Fast alle Ausführungen können mit Volants bestellt werden. Der KLASSIKER hat viele Extras, beispielsweise einen Knickmechanismus und selbstverständlich sind alle Einzelteile austauschbar.
Details Stamm Esche massiv und Naben Birke massiv, mehrlagig wasserfest verleimt, oberflächenimprägniert; Streben: Esche massiv, oberflächenimprägniert; Edelstahlverbindungen; Kernlederriemen; Flaschenzugelemente: Messing bzw. Messing veredelt; Bespannung: Acryltuch

Passion right down to the smallest detail: our bestseller is made exclusively of hardwood with a protective finish, and the cover is water-repellent and mould-resistant, which means it takes brief showers in its stride. And we have equipped it with an air vent as protection against gusts of wind. Almost all models can be ordered with valance. The KLASSIKER has many extras to offer, for example, a tilt mechanism and it goes without saying that each individual part is replaceable.
***Details** Solid ash pole and solid birch hubs waterproofed multi-bonded, protective finish; struts: solid ash, protective finish; stainless steel connections; core leather; pulley elements: brass or with brass finish; cover: acrylic fabric*



Größen / ***sizes***
Rund / ***round*** **Ø 210 – 500 cm**
Quadratisch / ***square*** **190 × 190 – 400 × 400 cm**
Rechteckig / ***rectangular*** **150 × 200 – 300 × 400 cm**

WEISHÄUPL WERKSTÄTTEN
AUS LIEBE ZUR TRADITION





Das Gestell

1. Die Schirmstreben werden aus Esche gefertigt. Das heimische Holz ist besonders elastisch, das macht den Schirm enorm stabil.
2. Die Schirmnaben aus mehrfach wasserfest verleimter Birke sind handgedrechselt.
3. Der massive Schirmstamm wird aus mehrfach wasserfest verleimter Esche gefertigt. Diese Leimbinderqualität macht ihn wesentlich widerstandsfähiger und belastbarer als massiv verarbeitetes Holz. Der Durchmesser des Schirmstamms variiert je nach Gestellgröße (38 mm bis 63 mm). Alle Gestelle sind grundsätzlich oberflächenimprägniert.

The frame

1. *The parasol struts are made of ash. This home-grown wood is particularly elastic, which makes the parasol so stable.*
2. *The parasol hubs are made from waterproofed multi-bonded birch and are hand-turned.*
3. *The sturdy parasol center pole is made from multi-bonded, waterproofed ash. This glue-laminated construction makes it far more durable and resilient than solid wood. The diameter of the centerpole varies according to the frame size (38 mm to 63 mm). All frames are equipped with a protective finish.*

Pagoden Schirm



»Unsere Welt ist bunt
und lebendig«

Pagoden Schirm



Allein sein Anblick sorgt für gute Laune. Vielleicht, weil er ein wenig an einen überdimensionalen Regenschirm erinnert und ebenso einfach zu handhaben ist. Natürlich haben wir unseren PAGODENSCHIRM für den Sonnenschein konzipiert und bieten ihn mit einem Schirmstamm aus lackiertem Hartholz oder pulverbeschichtetem Aluminium an. Es gibt ihn in zwei verschiedenen Größen. Die Bespannung wird von Fiberglasstäben und Naben aus Polyamid getragen, ein Flaschenzug macht das Öffnen kinderleicht. Und weil Vielseitigkeit unsere Stärke ist, gibt es den PAGODENSCHIRM auch mit Kurbelmechanismus in der Aluminiumausführung. So wird das Öffnen und Knicken zum Kinderspiel!
Details Stamm: Aluminium pulverbeschichtet weiß mit Kurbelmechanismus und Knick oder Hartholz lackiert mit Flaschenzug und Knick; Fiberglasstäbe: weiß; Bespannung: Acryltuch

Just looking at it brings a smile to your face. Perhaps because it looks a little like an oversized version of the parasol we carry when it rains and is just as easy to handle. Of course, we designed our PAGODA PARASOL to provide protection against the sun, and we offer it with a pole made from lacquered hardwood or powder-coated aluminium. It comes in two different sizes. The cover is supported by fibreglass rods and hubs made from polyamide, and a pulley makes opening the parasol child's play. And because versatility is our strong point, the PAGODA PARASOL in aluminium is also available with a crank mechanism. Opening and tilting the parasol couldn't be easier!
***Details** Pole: aluminium powder-coated white with crank mechanism and tilt or hardwood lacquered with pulley and tilt; fibreglass rods: white; powder-coated aluminium; cover: acrylic fabric*





Größen / *sizes*
Rund / *round* Ø 240 – 300 cm

Teak Schirm



Teak Schirm



Foto:
Ingo Peters

Klassische Segelyachten haben es immer bevorzugt. Weil Teakholz von Haus aus witterungsbeständig ist und auch im Lauf der Zeit nichts von seiner Schönheit verliert – ganz im Gegenteil, es sieht einfach immer edel aus. Sämtliche Streben, Schirmnaben und den Stamm unseres TEAKSCHIRMS haben wir zusätzlich noch oberflächenimprägniert. Das macht ihn extrem langlebig. Natürlich gibt es unseren TEAKSCHIRM, der vom Prinzip dem KLASSIKER gleicht, mit ebenso vielen Extras.
Details Stamm und Naben: Teak massiv, mehrlagig wasserfest verleimt, oberflächenimprägniert; Streben: Teak massiv, oberflächenimprägniert; Edelstahlverbindungen; Kernlederriemen; Flaschenzugelemente aus Messing bzw. Messing veredelt; Bespannung: Acryltuch

Teak has always been a material of choice on board classic sailing yachts. Because teak is naturally weather-resistant and loses none of its beauty over time – in fact, it always looks luxurious. All struts, hubs and the pole of our TEAK PARASOL have also been equipped with a surface finish, which makes them extremely durable. And, of course, our TEAK PARASOL, which is in principle based on the KLASSIKER comes with the same wide variety of extras.
***Details** Pole and hubs: solid teak, waterproofed multi-bonded, protective finish; struts: solid teak, protective finish; stainless steel connections; core leather; pulley elements: brass or with brass finish; cover: acrylic fabric*



Größen / *sizes*
Rund / *round* Ø 250 – 450 cm
Quadratisch / *square* 250 × 250 – 350 × 350 cm

Teleskop Schirm

»Unsere Schirme schützen und behüten zugleich«

Teleskop Schirm





Wir haben ihn auf die speziellen Bedürfnisse der Gastronomie abgestimmt. Obwohl unser TELESKOP-SCHIRM richtig groß ist, lässt er sich problemlos schließen, ohne dass Tische oder Bänke darunter stören. Möglich macht das eine spezielle Teleskopvorrichtung, die den Aluminiumschirm beim Schließen nach oben hebt. Seine Handkurbel lässt sich abnehmen, wir liefern ihn in zwei verschiedenen Standard-größen. Und: Natürlich eignet er sich ebenso für den Privatbereich.
Details Stamm und Streben: Aluminium pulverbeschichtet weiß; Bespannung: Acryltuch

We have adapted it to the specific requirements of the hotel and restaurant industry. Although our TELESCOPIC PARASOL is a real giant, it can be closed simply and easily without tables or benches beneath it getting in the way. This is made possible by the use of a special telescoping device which lifts the aluminium parasol as it is closed. The crank mechanism is detachable, and we offer this parasol in two different standard sizes. Plus: it goes without saying that it is equally suited for private use.
Details *Pole and struts: aluminium powder-coated white; cover: acrylic fabric*

Größen / ***sizes***
Rund / ***round*** **Ø 500 cm**
Quadratisch / ***square*** **400 × 400 cm**

Trend Schirm



Trend Schirm





Das Klassische mit dem Modernen, warme Teakholzstreben und fein geschliffener Edelstahl: Unsere TRENDSCHIRME setzen auf Materialkontrast und sind gerade deshalb Alleskönner. Natürlich passen sie in jede zeitgemäße Architektur, mögen Glas, Betonfassaden oder beschatten den Lieblingsplatz am Swimmingpool – doch ebenso gut sehen sie zu einer Holzfassade aus.
Details Stamm: Edelstahl AISI 304; Naben: Teak massiv, mehrlagig wasserfest verleimt, oberflächenimprägniert; Streben: Teak massiv, oberflächenimprägniert; Edelstahlverbindungen; Flaschenzug; Bespannung: Acryltuch

Classic meets modern, warm teak struts and finely polished stainless steel: the design of our TREND PARASOLS relies on a material contrast, which makes them real all-rounders. They are the ideal complement for any modern architectural style: next to glass, concrete facades or offering welcome shade next to the cool swimming pool. But they look just as good against wooden facades.
***Details** Pole: stainless steel AISI 304; hubs: solid teak, waterproofed multi-bonded, protective finish; struts: solid teak, protective finish; stainless steel connections; pulley; cover: acrylic fabric*

Größen / ***sizes***
Rund / ***round*** **Ø 300 – 400 cm**
Quadratisch / ***square*** **250 × 250 – 350 × 350 cm**

Bodenplatten
Stahl & Beton



Stahl eckig
steel square



Stahl eckig mit Rollen
steel square with castors



Beton eckig mit Stellfüßen
concrete square with adjustable feet



Beton eckig mit Rollen
concrete square with castors



Beton rund
concrete base



Granit rund geflammt
granite round flamed



Bodenhülse
ground sleeve

Abhängig von Modell und Größe benötigt jeder Schirm die entsprechende Bodenplatte. Wir haben sie aus Beton, Granit oder Stahl im Programm. Alternativ gibt es Bodenhülsen (inklusive Diebstahlsicherung) zum Einbetonieren. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Preisliste.

Every parasol needs a corresponding base, depending on the model and size. We can supply a range of base plates in concrete, granite or steel. As an alternative, we offer ground sleeves (including anti-theft device) which are anchored in concrete. For more details, please see price list.

Bodenplatte Granit
& Bodenhülse

Bodenplatten Freiarmschirm

3 × 3 m / Ø 3,5 m



Granit grau
mit Stellfüßen
granite grey
adjustable feet



Granit grau mit
Rollständer V2A
granite grey with
mobile base V2A

3 × 3 m / Ø 3,5 m



Granit dunkelgrau
mit Stellfüßen
granite dark grey
with adjustable feet



Granit dunkelgrau mit
Rollständer schwarz
granite dark grey with
mobile base black

4 × 4 m



Granit geflammt 2-teilig
mit Stellfüßen
granite flamed, divided
upper base, adjustable feet

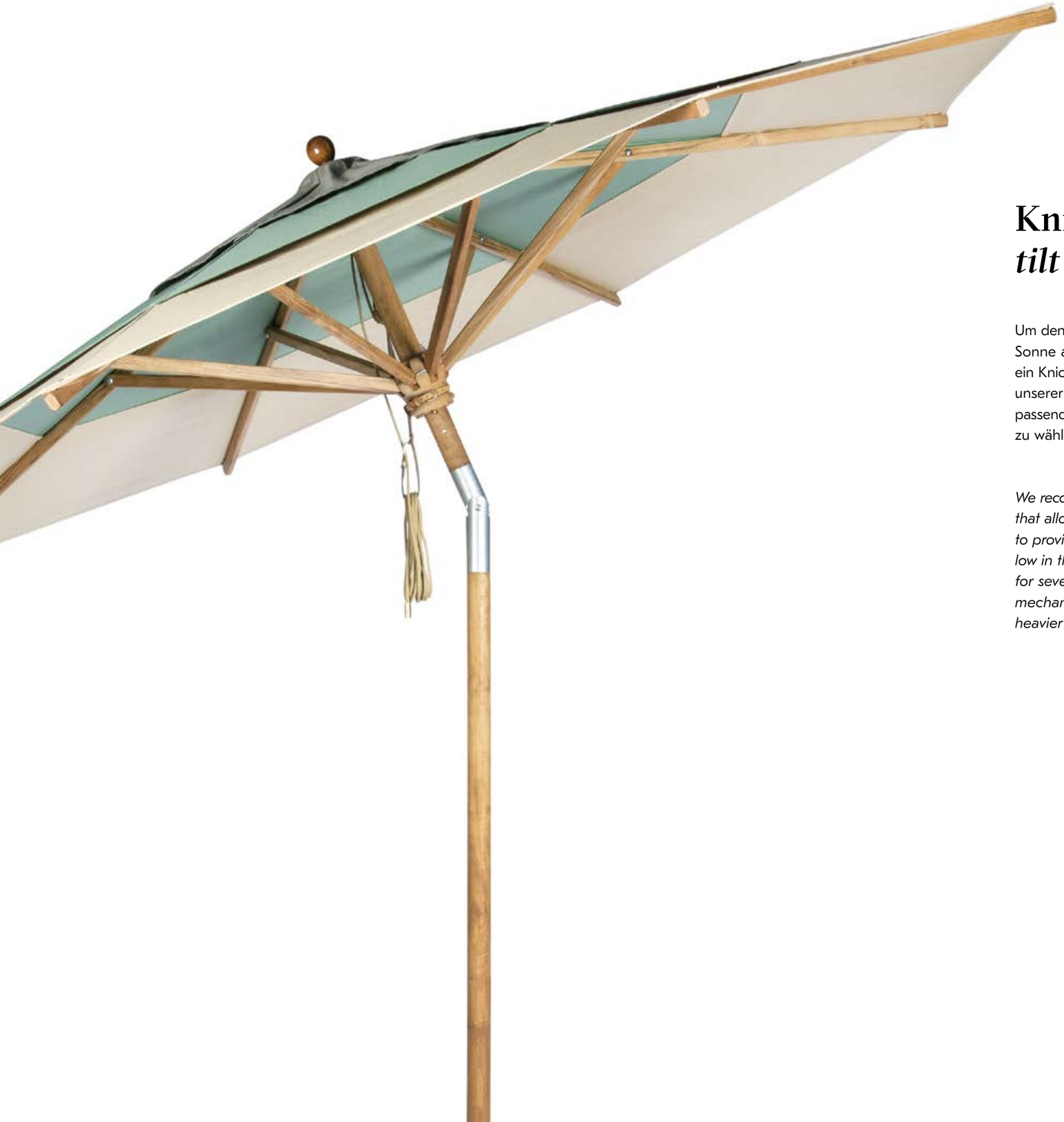


Aluminiumabdeckung
für Granitplatte
aluminium covering for
granite plate



Stahlrahmen verzinkt mit
Betoneinlegeplatten
galvanised steel frame with
concrete slabs and adjustable feet

Bodenplatte Teleskopschirm



Knickmechanismus
tilt mechanism

Um den Schirm bequem gegen die tiefer stehende Sonne ausrichten zu können, empfiehlt sich ein Knickmechanismus. Wir bieten ihn bei einigen unserer Modelle an. Allerdings empfehlen wir, passend dazu die nächst schwerere Bodenplatte zu wählen.

We recommend the installation of a tilt mechanism that allows simple adjustment of the parasol to provide protection against the sun when it is low in the sky. It is easy to operate and available for several of our models. When using a tilt mechanism, it is advisable to select the next heavier base version for your parasol.

Flaschenzug
pulley

Ab einem Schirmdurchmesser von 250 cm empfehlen wir unseren Flaschenzug. Auch bei kleineren Modellen erleichtert dieser das Öffnen. Die Flaschenzugblöcke unserer KLASSIKER und TEAKSCHIRME sind aus nicht rostendem, poliertem Messing und werden exklusiv für uns gegossen. Je nach Größe des Schirms weisen sie unterschiedliche Übersetzungen auf. Natürlich ist der vierfach übersetzte Flaschenzug besonders leichtgängig, wir haben ihn im Stil traditioneller Seglerbeschläge gearbeitet. Um den Flaschenzug an der unteren Schirmnabe zu befestigen, haben wir uns für edles, handvernähtes Kernleder entschieden. Eine zusätzliche Schlaufe mit Messinghaken ermöglicht das Aufhängen des Seils.

We recommend the use of our pulley for parasols with a diameter of three metres and upward, but it also facilitates opening parasols of smaller sizes. The pulley blocks of our KLASSIKER and TEAK PARASOLS are made of non-rusting, polished brass and are cast exclusively for us. They are equipped with different transmissions, depending on the size of the parasol.
The 4-fold transmission is, of course, particularly easy-running, and it is designed in the style of traditional sailing tackle. We have selected a luxurious, hand-sewn core leather for attachment of the pulley to the lower hub of the parasol and fitted an additional loop with a brass hook for hanging up the pull rope.

Ersatzteile & Bespannungen *replacement parts & covers*

Wir sind eine Manufaktur. All unsere Schirme werden in den eigenen Werkstätten gefertigt und entstehen mit großer Sorgfalt. Gerade deshalb können wir Schirme, die in die Jahre gekommen sind, jederzeit überarbeiten. Natürlich erledigen wir auch Reparaturen gerne. Jede Schirmkomponente kann als Ersatzteil ausgetauscht werden. Dazu zählt natürlich auch die Bespannung: egal, ob Sie einfach nur Lust auf eine neue Farbe haben oder Ihre gebrauchte Bespannung ersetzt oder gereinigt werden soll.

We are a manufactory. All our parasols are made with the utmost care in our own workshops. As a result, we can overhaul parasols after many years of service and, of course, we can also effect repairs if necessary. All individual components can be replaced. This includes the covers: no matter whether you just feel like a new colour or your present cover has become worn over the years.

Schutzhüllen *protective covers*



Es gibt gute Gründe, Ihren Schirm zu verpacken: weil Sie in den Urlaub fahren, der Wetterbericht Dauerregen meldet oder die kalte Jahreszeit vor der Tür steht. Unsere Schutzhüllen bieten wir passend für alle Modelle in zwei Versionen an: aus Synthetikgewebe in der Farbe Greige und aus Acryltuch in Ihrer Wunschfarbe. Die Standardausstattung mit Stab und Reißverschluss ermöglicht eine einfache Handhabung.

There are many good reasons to pack your parasol away: when you go on holiday, for example, when the weather forecast predicts heavy rain or in preparation for the winter. Our protective covers are available for all models made from greige synthetic fabric or acrylic fabric in the colour of your choice. For easy handling, they come equipped with a rod and zipper as standard.



Volants erinnern an den klassischen Sonnenschirm italienischer Seebäder. Sie werden extra angenäht, wodurch eine charakteristische Doppelnaht entsteht. Diese unterstreicht den handwerklichen Charakter und schützt vor tiefstehender Sonne.
Bitte beachten: Die Durchgangshöhe der Schirme reduziert sich entsprechend der jeweiligen Volanthöhe.

Valance are reminiscent of the classic sun parasols of Italian sea baths. They are additionally stitched, which results in a characteristic double seam. This underscores the character of craftsmanship and protects against the sun when it is low in the sky. Please note: The clearance of the parasols decreases depending on the corresponding valance height.

Volants *valance*

Mixed Version
mixed version



Mix & Match: zwei unterschiedliche Farbsegmente machen unsere Schirme noch fröhlicher. Dezentes Farbspiel oder Color-Blocking? Alles ist möglich. Je nach Modell kann der Schirm auch mit Volants angefertigt werden.

Mix & Match: Two different colour segments make our parasols even more cheerful. A subtle interplay of colours or colour blocking? Anything is possible. Depending on the model, the parasol can also be produced with valance.

Breeze Version
breeze version



Einige unserer runden Schirme können in der Breeze Ausführung bestellt werden. Drei sich überlappende Stoffbahnen in frei wählbaren Farben sorgen bei aufkommendem Wind für ein fröhliches Bewegungsspiel. Gleichzeitig reduziert sich durch die Stoffanordnung der Winddruck, was der Standfestigkeit des Schirms zugutekommt.

Some of our round parasols can be ordered in the Breeze version. Three overlapping fabric panels in individually selectable colours move attractively in the breeze, at the same time reducing the wind pressure, which gives the parasol increased stability.

Stripe Version
stripe version



Dem Schirm einen Rahmen geben: Mit dem farblich abgesetzten Streifen verwandeln Sie Ihren Sonnenschirm in Ihr ganz persönliches Schmuckstück. Kombinieren Sie alle Acryltuchstoffe nach Herzenslust … für das gewisse Extra!

Give the parasol a frame: With the contrasting stripe, you can transform your sun parasol into your uniquely personal gem. Combine any of the acrylic fabrics to your heart's content… for that special extra flair!

Ahoi

»Der Sommer
findet draußen statt«

Ahoi



Design:
Alessandro Andreucci &
Christian Hoisl

Wir pflegen Altbewährtes. Aber ebenso gerne blicken wir nach vorn. Wie bei unserem pflegeleichten AHOI-Programm: Die Sessel erinnern an klassische Regiestühle. Ihr Gestell aus pulverbeschichtetem Aluminium, für das es verschiedene Bespannungsvarianten gibt, ist jedoch ein überraschendes Leichtgewicht. Dazu gibt es einen passenden Tisch, den man genau wie die Sessel platzsparend zusammenklappen kann. Als passende Tischplatte empfehlen wir die HPL-Version.
Details Gestell: Aluminium pulverbeschichtet weiß und graumetallic; Edelstahlkomponenten; Bespannung: Acryltuch, Batyline Iso oder Eden; Tischplatten: HPL oder Teak massiv unbehandelt

We preserve traditions. But we also look forward to the future. For instance, in the case of our easy-care AHOI range, the chairs are reminiscent of classic director's chairs. However, their frame in powder-coated aluminium, for which there are various covering options, is surprisingly light. There is a matching table that can be folded up just like the armchairs. We recommend the HPL version as a matching tabletop.
Details *Frame: powder-coated aluminium; stainless steel connections; covering: acrylic fabric, batyline iso or eden; tabletops: HPL or solid teak untreated*

Ahoi
Sessel & Tisch



Sessel Basic Batyline Iso
armchair basic batyline iso
46 × 57 × 55 × 85 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel Basic Batyline Iso
armchair basic batyline iso
46 × 57 × 55 × 85 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel Custom
Batyline Eden
armchair custom
batyline eden



Sessel Custom
Acryltuch gepolstert
armchair custom
acryl fabric padded



Tisch Teak
table teak
200 × 90 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch HPL
table hpl
200 × 90 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*

Balcony

»Dein Zuhause,
Dein Stil«

Balcony



Design:
Thomas Albrecht

Natürlich mögen wir all unsere Möbel. Doch auf BALCONY sind wir besonders stolz. Nicht nur, weil es formschöne Lösungen für selbst kleinste Balkone bietet, sondern darüber hinaus mit all seinen Facetten unglaublich vielseitig ist. Seine Gestelle werden komplett aus Edelstahl gefertigt, wahlweise bieten wir sie auch pulverbeschichtet in wunderschönen Farbtönen an. Die extraleichten Stapelstühle gibt es in edlem Teak. So wird BALCONY zum modern interpretierten Klassiker. Der eckige Tisch ist zusammenklappbar. Und sollte noch Platz für ein Extra sein, empfehlen wir die Liege aus dem gleichnamigen Programm. Wer es gerne noch bequemer mag, dem legen wir eine zusätzliche Polsterauflage aus unserer umfangreichen Stoffkollektion ans Herz.
Details Gestell: Edelstahl AISI 304, gestrahlt oder pulverbeschichtet; Belattung: Teak massiv unbehandelt; Tischplatten: HPL oder Teak massiv unbehandelt; Bespannung Sonnenliege: Batyline Eden; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

It goes without saying that we love all our furniture. But we are particularly proud of BALCONY. Not only because it offers attractive solutions for even the smallest balcony, but because, with its many facets, it is also unbelievably versatile. Its frames are made entirely of stainless steel, with optional powder-coated versions in beautyful shades. The extra-lightweight stacking chairs come in dark teak. This makes BALCONY a classic in a modern interpretation. The rectangular table can be folded. And if you have room for a little extra, we recommend the sunlounger from the same range. And those who'd like even more comfort can add a cushion from our wide range of fabrics.
Details *Frame: blasted stainless steel AISI 304 or powder-coated; slats: solid teak untreated; tabletops: HPL or solid teak untreated; sunlounger covering: batyline eden; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range*

Balcony
Stuhl & Tische



Stuhl / ***chair***
45 × 47 × 56 × 80 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Stühle gestapelt
chairs stacked



Klapptisch Teak / ***folding table teak***
100 × 70 × 72 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Klapptisch HPL/ ***folding table hpl***
100 × 70 × 72 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Bistrotisch Teak / ***bistro table teak***
65 × 72 cm
Ø × H



Bistrotisch HPL/ ***bistro table hpl***
70 × 72 cm
Ø × H



halb geklappt
half folded



komplett geklappt
completely folded

Balcony
Tische

Balcony
Sonnenliege



Sonnenliege / ***sunlounger***

35 × 206 × 76 × 82 cm

SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*

Cabin

»Die Gedanken ziehen lassen, sich am Moment erfreuen«

Cabin



Sommer, Sonne, Ferienzeit. Gerne auch zwölf Monate im Jahr. Denn unser CABIN-Möbelprogramm erinnert an nostalgische Strandmöbel und holt das Tyrrhenische Meer vor die Tür. Den Sessel haben wir dem klassischen Regiestuhl nachempfunden. Wenn Sie mögen, wählen Sie dazu kräftige Farben aus unserem komplett wetterfesten Stoffprogramm als Kontrast. Passend dazu gibt es verstellbare Liegestühle in zwei Ausführungen sowie Tische und Beistelltische.
Details Gestelle und Tischplatten: Teak massiv unbehandelt; Edelstahlverspannung;
Bespannung: Acryltuch

Summer, sun, holiday time – all year round, if you please. Our CABIN range will remind you of old-fashioned beach furniture and bring the Tyrrhenian Sea to your doorstep. The design of the chair is based on a classic director's chair. If you like, you can select vibrant colours from our range of completely weatherproof fabrics as a contrast. There are matching adjustable deckchairs in two versions as well as tables and side tables.
Details *Frames and tabletops: solid teak, untreated; stainless steel cable bracing;*
covering: acrylic fabric

Cabin
Sessel & Tische



Sessel
armchair
45 × 60 × 52 × 89 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel gepolstert
armchair padded covering



Liegestuhl Basic
deck chair basic
62 × 119 × 113 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Liegestuhl Basic
mit Nackenpolster
deck chair basic
with neck cushion



Liegestuhl Deluxe
deck chair deluxe
67 × 126 × 118 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch
table
90 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch
table
140 × 90 × 74 cm
180 × 90 × 74 cm
220 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Hocker
stool
45 × 32 × 34 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Beistelltisch
side table
40 × 40 × 40 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Beistelltisch
side table
80 × 40 × 40 cm
B × T × H *(W × D × H)*

Cabin
Liegestühle, Hocker & Beistelltische





Classic

»Liebe zum Detail,
damit Sie ein Leben lang
Freude haben«

Classic



Südfrankreich ist mehr als ein Lebensgefühl. Nicht umsonst war es Sehnsuchtsland der Impressionisten. Cannes, Mougins, Antibes, Cap Ferrat – allein die Namen klingen nach Verheißung. Genau wie unser CLASSIC-Programm, das seit vielen Jahren zu unseren Bestsellern gehört. Die Gestelle werden aus verzinktem, pulverbeschichtetem Stahl gefertigt. Die massiven Teakholzlatten verschrauben wir mit absolut wetterfestem Edelstahl. Passend dazu gibt es Polster, bezogen mit Stoffen aus unserem vielseitigen Programm. Unterschiedlichste Tische mit massiven Teakplatten sowie eine formschöne Gartenliege machen die Wahl tatsächlich zur Qual.
Details Gestelle: Verzinkter Stahl, pulverbeschichtet weiß, dunkelgrün und graphitgrau; Belattung und Tischplatten: Teak massiv, unbehandelt; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

The south of France stands for more than just a lifestyle. It is no coincidence that it was the landscape the impressionists loved. Cannes, Mougins, Antibes, Cap Ferrat – the names alone are enough to make us dream. Just like the CLASSIC range, which has been one of our best-selling lines for many years. The frames are made from galvanised, powder-coated steel. The solid teak slats are bolted together with fully weatherproof stainless steel. We offer matching upholstery covered in fabrics from our extensive range. A wide selection of tables with solid teak tops and an attractively designed garden lounger mean you are really spoiled for choice.
Details *Frames: glavanized steel, powder-coated white, dark green and graphite grey; slats and table-tops: solid, untreated teak; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range*

Classic
Sitzmöbel



Stuhl Belattung gerade
chair slats straight
44 × 45 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Stuhl Belattung geschwungen
chair slats curved
44 × 45 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Hocker höhenverstellbar
stool adjustable height
45 × 48 × 41/46/51 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Sessel Belattung gerade
armchair slats straight
44 × 58 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel Belattung geschwungen
armchair slats curved
44 × 58 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Hochlehner Belattung geschwungen
high back chair slats curved
44 × 63 × 68 × 100 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



2-Sitzer Bank
2-seater bench
44 × 102 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



2-Sitzer Bank mit Armlehnen
2-seater bench with armrests
44 × 113 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



3-Sitzer Bank mit Armlehnen
3-seater bench with armrests
44 × 160 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Tisch, Gestell Schmiedeeisen
table, frame wrought iron
65 × 73 cm
Ø × H



Tisch
table
75 × 73 cm
95 × 73 cm
110 × 73 cm
Ø × H



Tisch
table
80 × 80 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch
table
120 × 80 × 73 cm
140 × 80 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch
table
180 × 80 × 73 cm
200 × 90 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Sonnenliege
sunlounger
34 × 206 × 70 × 97 cm
SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*

Classic
Tische & Sonnenliege

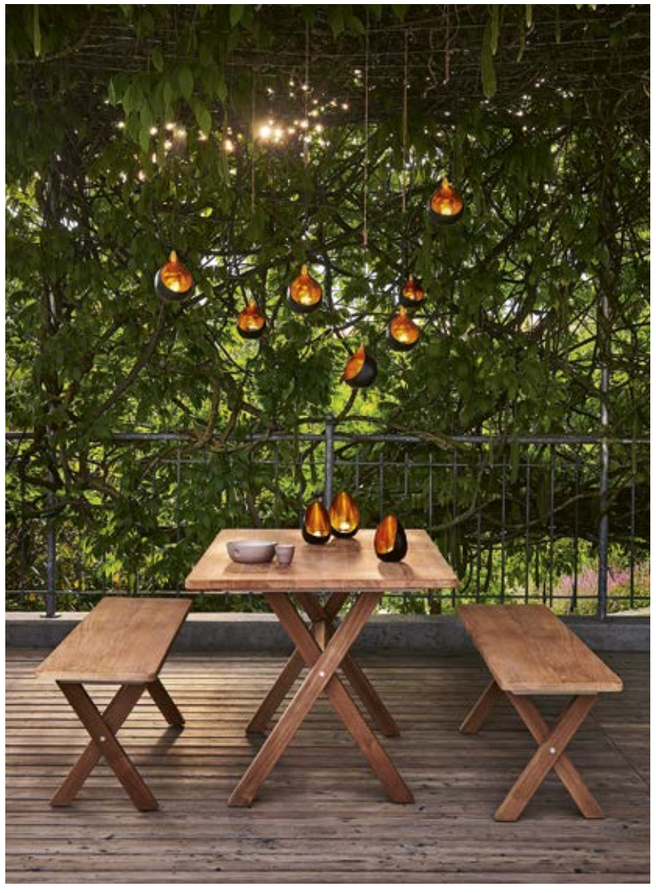




Cross

»Unsere Heimat ist unverwechselbar schön. Genau wie unsere Möbel auch«

Cross



Wir haben uns gefragt, wie Biergartenmöbel heute aussehen würden, müsste man sie erfinden. In jedem Fall unkompliziert und platzsparend. Lässig — und gerne ein wenig komfortabler. Herausgekommen ist dabei unser CROSS Programm aus massivem Teak. Die Bänke gibt es in zwei Längen. Durch optionale Rückenlehnen und bequeme Polsterauflagen laden Sie zum Sitzenbleiben ein. Passend dazu bieten wir verschieden lange Tische an. Alle Möbel erreichen mithilfe kreuzförmig angeordneter Edelstahl-Seilverspannungen eine hohe Längsstabilität.
Details Gestelle, Tisch- und Sitzplatten: Teak massiv, unbehandelt; Edelstahlverspannung; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

We asked ourselves what beer garden furniture would look like today if it hadn't already been invented. It would definitely have to be uncomplicated and space-saving. Smart, but just a little more comfortable. And the result of our deliberations was our CROSS range in solid teak. The benches come in two lengths. With optional backrests and comfy cushions, they invite you to sit down and stay awhile. We also offer matching tables in different lengths. All items in the range have crosswise stainless steel cable bracing for a high degree of longitudinal stability.
***Details** Frames, tabletops and seats: solid, untreated teak; stainless steel cable bracing; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range*

Cross
Tische & Bänke



Tisch / *table*
80 × 80 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch / *table*
140 × 80 × 73 cm
180 × 80 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Bank / *bench*
140 × 35 × 46 cm
180 × 35 × 46 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Bank mit Polsterauflage
bench with cushion



Bank mit Rückenlehne
bench with backrest
46 × 180 × 35 × 79 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*

Deck



Deck



Längst haben wir unsere Terrassen zu stimmungsvollen Wohnräumen gemacht. Wir frühstücken draußen, sitzen abends mit Freunden bei einem Glas Wein – spielen an den Nachmittagen mit den Kindern. Unsere Outdoor-Schränke helfen, Ordnung zu halten. Sie sind in puncto Stauraum attraktive Alleskönner. Wir haben verschiedene Schrankelemente, unterschiedliche Truhen und ein Pflanzbord im Programm. Gefertigt werden sie aus unbehandeltem Teak, welches durch das Verfugen mit SIKAFLEX® an Schiffsdecks klassischer Segelyachten erinnert. Die Einlegeböden unseres DECK-Programms bestehen aus verzinkten, pulverbeschichteten Stahlblechen – durch Rollensätze werden die Möbel mobil.
Details Korpus: Teakdeckoptik unbehandelt; Abdeckplatten: Teak massiv, unbehandelt, Granit oder Edelstahl AISI 304; Rückwand und Einlegeböden: Stahlblech pulverbeschichtet; Schubladenböden: Edelstahl AISI 304

We have long turned our patios and decks into cosy, atmospheric living spaces where we have breakfast, enjoy a glass of wine with friends in the evening and play with the children in the afternoons. And our outdoor cupboards help to keep your patio or deck neat and tidy. When it comes to storage space, they are attractive all-rounders. Our range includes various sideboard elements, different chests and a potting cabinet. They are all made from solid, untreated teak and pointed with SIKAFLEX®, giving them the look of the decks of classic sailing yachts. The shelves of our DECK range are of galvanised, powder-coated sheet steel – and castor sets ensure mobility.
***Details** Body: teak decking look, untreated; covering plates: solid, untreated teak, granite or stainless steel AISI 304; rear panel and shelves: powder-coated sheet steel; drawer bottoms: stainless steel AISI 304*

Deck



1er-Element / *single board*
69 × 59 × 92 cm
B × T × H *(W × D × H)*



2er-Element / *double board*
120 × 59 × 92 cm
B × T × H *(W × D × H)*



3er-Element / *triple board*
174 × 59 × 92 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Hochschrank / *highboard*
120 × 44 × 103 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Pflanzbord / *potting cabinet*
120 × 59 × 99 × 92 cm
B × T × H × AH *(W × D × H × WH)*



Sitztruhe / *seat chest*
120 × 45 × 45 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Polstertruhe / *cushion chest*
123 × 64 × 93 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Auflagentruhe / *long cushion chest*
150 × 75 × 93 cm
B × T × H *(W × D × H)*





Denia

»Der Tag geht,
die Freunde kommen«

Denia



Design:
Jan Benöhr

Mit der formschönen DENIA Kollektion wird der Aufenthalt auf der Terrasse, am Pool oder vor dem Kamin zum Mini-Luxusurlaub daheim. Relaxen auf höchstem Niveau: das sollten Sie sich wert sein. Ob drinnen oder draußen – da, wo Sie sich am wohlsten fühlen. Das Daybed unserer beliebten Serie passt durch seine gemütliche Polsterung und dem zeitlosen Design bestens zur DENIA-Familie und schenkt Ihnen unvergesslich entspannte Momente #weishäuplmoment.
Details Gestelle: Aluminium, graumetallic pulverbeschichtet; Tischbelattung: Teak massiv, unbehandelt; Sitzfläche: Teak massiv unbehandelt mit Batyline Bespannung, Rückenlehne: Bespannung Polyesterkordel, dunkelgrau meliert; Polsterauflagen in allen unseren Polsterstoffen

With the shapely designs of the DENIA collection, you can turn sitting on your balcony or by your pool or fireplace into a mini luxury retreat. Relaxation taken to the max – that's got to be worth it. Inside or out – wherever you feel at home. With its comfy upholstery and timeless design, the daybed from our popular series is a perfect fit for the DENIA family and gives you unforgettable moments of relaxation #weishäuplmoment.
***Details** Frames: Aluminium, powder-coated metallic grey; table slatting: solid teak, untreated; seat: solid teak, untreated, with batyline covering, seat back: polyester cord, mottled dark grey; upholstery cushions: in all of our upholstery fabrics*

Denia
Sessel, Tische, Sofa & Daybed



Dining Sessel
dining armchair
48 × 60 × 64 × 78 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Esstisch
dining table
100 × 100 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Esstisch
dining table
220 × 100 × 73 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Relax Sessel
high-back armchair
44 × 90 × 91 × 118 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Beistelltisch
side table
55 × 55 × 43 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Loungetisch
lounge table
115 × 55 × 38 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Lounge Sessel
lounge armchair
44 × 80 × 75 × 74 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



2-Sitzer Sofa
2-seater sofa
44 × 169 × 75 × 74 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Daybed
daybed
44 × 137 × 180 × 74 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*









Flip



Flip



Design:
Archicult Breunig Architekten

Können Sie zaubern? Wir schon. Mit den klappbaren Tischen und Bänken unserer FLIP-Kollektion. Zugegeben, die Idee ist nicht neu – doch unsere Interpretation so innovativ und formschön, dass wir dafür sogar Designpreise eingeheimst haben: den iF Product Design Award und den Red Dot Design Award im selben Jahr. Ein simpler Mechanismus lässt die Möbel im Handumdrehen zusammenklappen – so kann man sie für den Winter platzsparend verstauen. Tische und Bänke werden von einem massiven Gestell in Edelstahl getragen, für den individuellen Look bieten wir das Gestell auch farbig pulverbeschichtet an. Natürlich sehen wir FLIP in erster Linie draußen auf Ihrer Terrasse. Aber genauso in Ihrem Esszimmer, im Wintergarten oder einem Besprechungsraum.
Details Gestell: Edelstahl AISI 304, geschliffen oder pulverbeschichtet; Tisch- und Sitzplatten: Teak massiv, unbehandelt; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Can you do magic? We can! With the folding tables and benches in our FLIP collection. Admittedly, the idea is not new – but our interpretation is so innovative and aesthetically pleasing that we have won design awards for it: the iF Product Design Award and the Red Dot Design Award in the same year. A simple mechanism allows you to fold the furniture in the twinkling of an eye – and stow it away for the winter with minimum space required. Tables and benches rest on a solid stainless steel frame, which we are also offering with colored powder-coating for an individual look. Of course, in our mind's eye, we primarily see FLIP outdoors on your patio or deck. But this range looks equally good in your dining room, your conservatory or a conference room.
***Details** Frame: brushed stainless steel AISI 304 or powder-coated; tabletops and seats: solid teak, untreated; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range*

Flip
Tische & Bänke



Tisch / ***table***
180 × 90 × 74 cm
220 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch geklappt
table folded



Bank / ***bench***
160 × 43 × 45 cm
200 × 43 × 45 cm
B × T × H *(W × D × H)*

Flow

»Farben machen glücklich«

Flow



Wippen, Chillen, Relaxen – wann immer Sie mögen. Wir bei Weishäupl wissen, dass Vorlieben individuell sind. Deshalb stehen die Einzelmöbel unseres FLOW-Programms jeweils für sich. FLOW wird komplett aus Aluminium gefertigt. Das macht sie unglaublich leicht und flexibel. Wir bieten sie pulverbeschichtet in vielen Farben an. Ideal für die Gastronomie – aber ebenso den unkomplizierten Privatbereich.
Details Gestelle: Aluminium pulverbeschichtet; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Rock, chill, relax – whenever the fancy takes you. We at Weishäupl know that tastes vary. That is why each individual item in our FLOW furniture range is a winner in its own right. FLOW is made entirely from aluminium, which makes the range unbelievably lightweight and flexible. It is available powder-coated in a wide variety of colours. Ideal for the hotel and restaurant industry – but just as uncomplicated for private use.
Details *Frames: powder-coated aluminium; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range*

Flow
Stühle, Hocker & Sessel



Bistrostuhl / ***bistro chair***
45 × 40 × 45 × 81 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Barhocker / ***bar stool***
72 × 44 × 46 × 93 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Beistelltisch / ***side table***
53 × 53 × 43 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Stuhl / ***chair***
43 × 54 × 52 × 78 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Stuhl mit Polster
chair with cushion



Tisch / ***table***
90 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch / ***table***
200 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Schaukelsessel / ***rocking armchair***
43 × 69 × 84 × 82 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Schaukelsessel mit Polster
rocking armchair with cushions

Flow
Tische





Loft

»Kombinieren heißt,
Entscheidungen treffen dürfen.
Nehmen Sie sich Zeit dafür«

Loft



Design:
Thomas Albrecht

Wir begeistern uns für innovative Materialien und tüfteln mit Leidenschaft an technisch ausgefeilten Mechanismen. Doch unsere Passion gilt dem unübertroffenen Naturstoff Holz. Unser LOFT-Programm beeindruckt mit feinen Details. Beispielsweise einer Bank, deren Ergonomie für besonderen Sitzkomfort sorgt. Wir bieten sie in verschiedenen Längen zu den formschönen Tischen an. Der passende LOFT-Sessel greift die klassische Form des klappbaren Regiestuhls auf, seine abgesteppte Bespannung sorgt dafür, dass er himmlisch bequem ist.
Details Gestelle und Tisch-/Bankbelattung: Teak massiv unbehandelt; Edelstahl- und Aluminiumdetails, pulverbeschichtet; Bespannung: Acryltuch

We like innovative materials, and we love working out the details of technically sophisticated mechanisms. But our true passion is for the inimitable natural material wood. Our LOFT range is sure to impress with its fine details. For example, a bench that is ergonomically designed for particular comfort and offered in a variety of lengths to go with attractively shaped tables. The design of the matching LOFT chair is based on the classic folding director's chair, while the stitched covering makes it heaven to sit in. And it goes without saying that it is available with any of our versatile fabrics.
Details *Frames and table/bench slats: solid teak, untreated; stainless steel and aluminium details, powder-coated; covering: acrylic fabric*

Loft
Sessel, Tische & Bänke



Sessel / ***armchair***
45 × 56 × 55 × 87 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel geklappt
armchair folded



Bank / ***bench***
180 × 38 × 46 cm
220 × 38 × 46 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Bank mit Polsterauflagen
bench with cushions



Tisch / ***table***
200 × 90 × 74 cm
240 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*

Maliha

»Moment on.
World off«

Maliha



Wohnen auf Wolke Sieben! Unsere Outdoor-Möbelserie MALIHA hat nur eins im Sinn: Ihnen das Leben draußen so angenehm wie möglich zu gestalten. Nehmen Sie Platz und versinken Sie in grenzenloser Behaglichkeit. Ob Lounge Bett mit optionaler Nackenrolle, Sessel oder Hocker – alle MALIHA Möbel sind weich, anschmiegsam und vermitteln dennoch Stabilität. Zudem sind sie durch ihre Robustheit verlässliche Begleiter über viele Jahre für Ihre magischen Momente unter freiem Himmel. Unsere Outdoor-Polsterbezüge sind aus einem speziellen, hochfesten italienischen Garn und widerstehen so sehr lange Sonnenlicht, Salz, Chlor und Flecken. Tauchen Sie ein in eine neue Dimension des Wohlgefühls. Die Kollektion ist in den Basic-Farben Cream und Pebble erhältlich. Zusätzlich gibt es die Serie auch in den Farben Ocean, Lime und Terra.
Details Spinndüsengefärbtes italienisches Garn mit speziellem UV-Schutz und Antioxidantien, Polypropylen 100 % recycelbar, schadstofffrei, allergiefrei nach OEKO-TEX, 100 % beständig gegen Schimmel und Bakterien. Füllung Möbel: Polystyrol-Mikroperlen mit synthetischer Watte in wasserabweisender Polyester-Hülle; Unterseite: Outdoor-Netzgewebe für optimale Belüftung und schnelles Trocknen

Living on cloud nine! Our MALIHA outdoor furniture series has but one aim in mind: To make your life outdoors as pleasant as possible. Have a seat and immerse yourself in infinite comfort. Whether you opt for the Lounge bed with optional neck roll, armchair or poufe – all MALIHA furniture is soft and smooth, and yet radiates stability. In addition, as a result of its sturdy design, it will serve for many years as a reliable companion for your magical moments in the open. Our outdoor upholstery coverings are made of special, extra-strong Italian yarn and thus remain resistant to sunlight, salt, chlorine and stains for a very long time. Experience a whole new dimension of well-being. The collection is available in the basic colours cream and pebble. Moreover, the series is available in the colours ocean, lime and terra.
***Details** Solution-dyed Italian yarn with special UV protection and antioxidants, 100 % recyclable polypropylene, free of hazardous substances, allergen-free according to OEKO-TEX, 100 % resistant to mould and bacteria. Furniture filling: Polystyrene microspheres and synthetic wool in water-resistant polyester cover; neck roll filling: Polyurethane foam with PES fibre in water-resistant polyester cover; underside: Outdoor webbing for optimum ventilation and fast drying*

Maliha
Lounge Sessel, Hocker & Bett



Lounge Sessel
lounge armchair
35 × 100 × 80 × 80 cm
SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*



Lounge Hocker eckig
lounge pouf square
80 × 80 × 35 cm
L × B × H *(L × W × H)*



Lounge Bett
lounge bed
200 × 80 × 35 cm
L × B × H *(L × W × H)*



Lounge Hocker rund
lounge pouf round
85 × 35 cm
Ø × H



Nackenrolle
neck roll
80 × 25 × 28 cm
L × B × H *(L × W × H)*



Lounge Kissen
lounge pillow
60 × 40 × 14 cm
L × B × H *(L × W × H)*

WEISHÄUPL WERKSTÄTTEN

AUS LIEBE ZUR TRADITION



Minu



Minu



Design: Christian Hoisl
Design Sunlounger:
Christian Hoisl & Alessandro Andreucci

Kreativität beflügelt den Alltag. Deshalb ist der Designprozess für uns so spannend. Das Programm MINU lädt aktiv zum Mitgestalten ein. Einer-, Zweier- oder Dreier-Polsterelemente fungieren als Baukastensystem und lassen sich beliebig kombinieren. Die Anzahl der Rückenpolster wählen Sie je nach Vorliebe und Komfort, ebenso die Tabletts zum Einhängen sowie Tische in unterschiedlichen Größen. Passend dazu bieten wir eine leichte und formschöne Liege aus Aluminium an. Und für den Wow-Effekt empfehlen wir unser Daybed.
Details Gestelle: Aluminium pulverbeschichtet; Tischplatten: HPL oder Teak massiv, unbehandelt; Bespannung: Batyline Eden; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Creativity provides an inspirational boost in everyday life. That is why we find the design process so exciting. And our MINU range extends an open invitation to exercise your own creativity. Single-, double- and three-seater elements form a modular system to mix and match as your heart desires. Select the number of backrest cushions to suit your personal taste and comfort requirements, plus hook-on trays and tables in a variety of sizes. We also offer a lightweight, attractively shaped lounger in aluminium. Looking for the WOW effect? Then we warmly recommend our daybed.
***Details** Frame: powder-coated aluminium; tabletops: HPL or solid teak untreated; covering: batyline eden; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range*

Minu
Sitzelemente



1-Sitzer Element
1-seater element
42 × 77 × 77 × 28 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel
armchair
42 × 97 × 87 × 71 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



2-Sitzer Element
2-seater element
42 × 140 × 77 × 28 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



2-Sitzer Sofa
2-seater sofa
42 × 160 × 87 × 71 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



3-Sitzer Element
3-seater element
42 × 200 × 77 × 28 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



3-Sitzer Sofa
3-seater sofa
42 × 220 × 87 × 71 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Beistelltisch
side table
40 × 40 × 46 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Beistelltisch
side table
77 × 50 × 42 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Beistelltisch
side table
77 × 77 × 42 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Beistelltisch
side table
120 × 50 × 42 cm
B × T × H *(W × D × H)*

Minu
Beistelltische



Minu
Daybed & Sonnenliegen

Daybed / ***daybed***
28 × 205 × 159 × 180 cm
SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*



Daybed mit Himmel und Polsterauflagen
daybed with covering and cushions



Liegenelement mit verstellbarem Kopfteil
lounger element with adjustable headrest
39/42 × 200 × 77 × 71 cm
SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*



Liegenelement mit verstellbarem Kopfteil, Lehnen und Polsterauflagen
lounger element with adjustable headrest, arm- and backrests and cushions

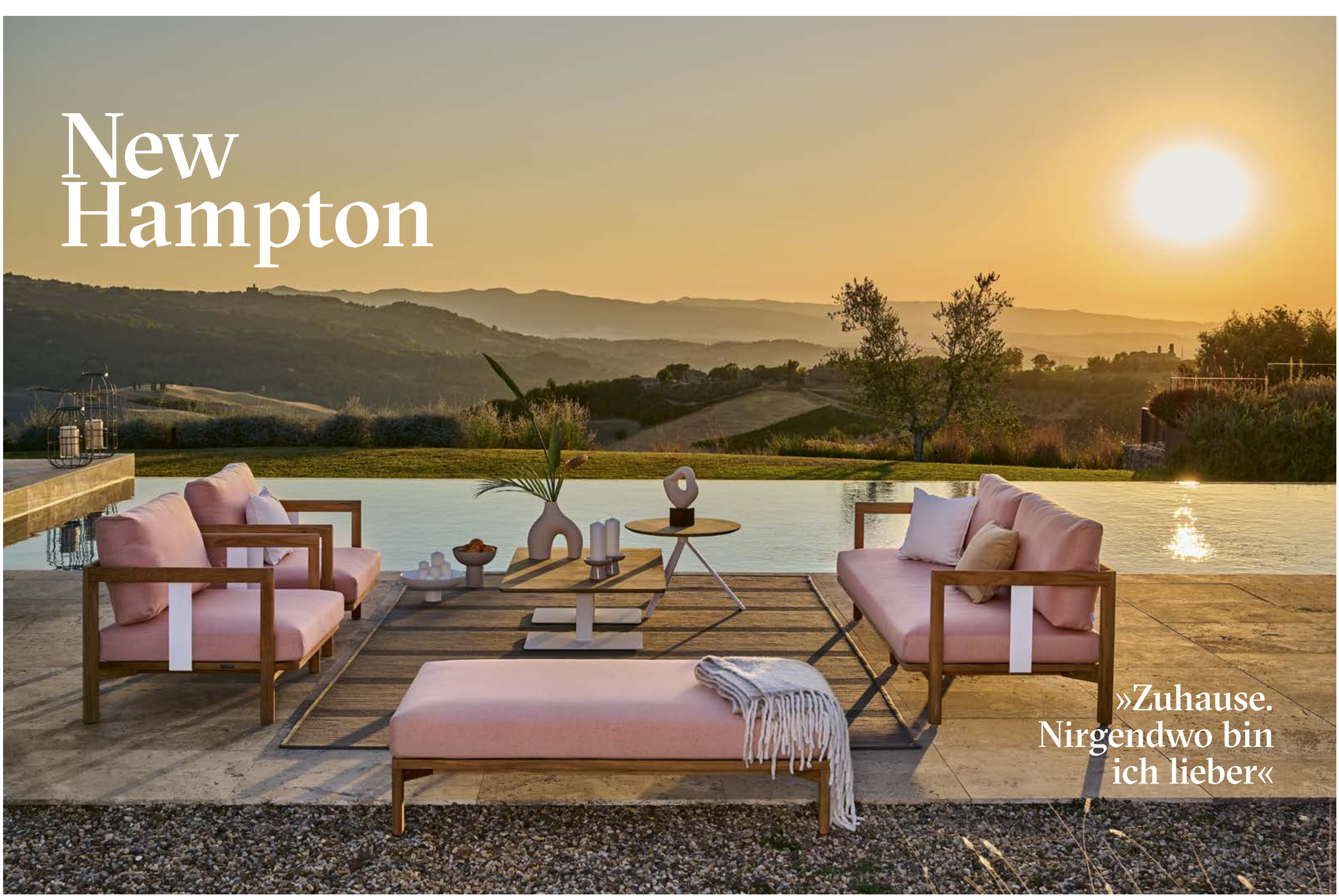


Clip-on-Tisch / ***clip-on table***
76 × 27 × 8 cm
L × B × H *(L × W × H)*



Sonnenliege / ***sunlounger***
36 × 205 × 71 × 89 cm
SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*

New Hampton



»Zuhause.
Nirgendwo bin
ich lieber«

New Hampton



Design:
designschneider

Hempstead, Fire Island, Sag Harbor: Amerikas mondänes Strandrevier begeistert nicht nur erholungssuchende New Yorker. Die Hamptons stehen für Sommer, Sonne, amerikanisches Stilgefühl. Deshalb haben wir eines unserer Möbelprogramme danach benannt. NEW HAMPTON hat eindeutig das Zeug zum Klassiker. Sessel und Sofas sind komfortabel und bequem. So bequem, dass sie längst Einzug ins Wohnzimmer gefunden haben. Die Teakgestelle werden durch pulverbeschichtete Metallwangen in Weiß, Graumetallic oder Edelstahl ergänzt. Wir bieten sie in verschiedenen Varianten an – mit dicken Polstern, die wir in vielen Farben und Qualitäten beziehen. Passend dazu gibt es Hocker, Beistelltische und eine Liege mit Anstelltisch, auf der man nicht nur von den Stränden Long Islands träumen kann.
Details Gestelle und Tischplatten: Teak massiv, unbehandelt; Metallwangen und Tischbeine: pulverbeschichtet oder Edelstahl AISI 304; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Hempstead, Fire Island, Sag Harbor. America's fashionable beach district is not only popular with New Yorkers seeking relaxation. The Hamptons are synonymous with summer, sun and the American sense of style. That is why we named one of our furniture lines after them. NEW HAMPTON definitley has the potential to become a classic. The Armchair and sofas are inviting and comfortable. So comfortable that they have long found their way into the living room. Their teak frames are augmented by powder-coated metal side panels in white, grey-metallic or stainless steel. We offer them in a variety of versions – with thick upholstery cushions which we cover with fabrics in a wide range of colours and qualities. And we also have matching stools, side tables and a sunlounger with a long side table, inspiring dreams not only of Long Island beaches.
***Details** Frames and tabletops: solid, untreated teak; metal side plates and table legs: powder-coated or stainless steel AISI 304; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range*

New Hampton
Sitzelemente



Sessel
armchair
40 × 89 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



2-Sitzer Sofa
2-seater sofa
40 × 147 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



3-Sitzer Sofa
3-seater sofa
40 × 207 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Hocker klein
stool small
40 × 82 × 82 × 25 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Hocker groß
stool large
40 × 140 × 82 × 25 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



2-Sitzer Anbauelement
2-seater add-on element
40 × 144 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



3-Sitzer Anbauelement
3-seater add-on element
40 × 204 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Récamiere
recamiere
40 × 204 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



3-Sitzer Bank
3-seater bench
41 × 180 × 66 × 82 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



3-Sitzer Bank mit Polster
3-seater bench with cushions



3-Sitzer Bank mit Armlehnen
3-seater bench with armrests
41 × 192 × 66 × 82 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*

New Hampton
Hocker & Bänke









New Hampton Beistelltische & Sonnenliege



Beistelltisch hoch
side table high
65 × 40 × 45 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Beistelltisch niedrig
side table low
80 × 60 × 33 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Sonnenliege
sunlounger
25 × 207 × 72 × 63 cm
SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*



Sonnenliege mit Polsterauflage
sunlounger with cushion
40 × 207 × 72 × 63 cm
SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*



Anstelltisch
side table long
207 × 30 × 25 cm
L × B × H *(L × W × H)*

Prato

Prato



Unser Freischwinger PRATO ist längst zum Klassiker avanciert und aus dem zeitgemäßen Möbeldesign nicht mehr wegzudenken. Auch bei unserem PRATO-Programm ist er Leitmotiv. Weil der stapelbare Sessel durch sein Rohrgestell aus Edelstahl leicht und modern aussieht. Ergänzt wird er durch einen Hocker und eine Liege mit hochwertiger Belattung aus massivem, unbehandeltem Teak. Die passenden Tische gibt es mit Teak-Belattung oder als unverwüstliche HPL-Version. Doch weil auch wir die Abwechslung mögen, bieten wir die Gestelle in vielen schönen Farben an. Und für Stuhl und Liege komfortable Polsterauflagen aus unserem Stoffprogramm.
Details Gestelle: Edelstahl AISI 304, geschliffen oder pulverbeschichtet; Belattung: Teak massiv, unbehandelt; Tischplatten: HPL oder Belattung Teak massiv; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Our PRATO cantilever chair has long since become a classic and an essential element of modern furniture design. It is also the leitmotif for our PRATO range, a stackable armchair with a tubular stainless steel frame that gives it a lightweight, trendy look. It is supplemented by a footstool and a sunlounger. For the high-quality slats, we offer solid, untreated teak. The matching tables come with teak slats or in an indestructible HPL version. But because we believe in variety, too, we offer the frames in a wide selection of colours ranging from cool to vibrant shades. And for the armchair and the sunlounger, we have comfortable cushions from our fabric range.
Details *Frame: brushed stainless steel AISI 304 or powder-coated; slats: solid, untreated teak; tabletops: HPL or solid untreated teak slats; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range*

Prato
Sessel, Hocker, Tische & Sonnenliege



Sessel / *armchair*
44 × 60 × 56 × 85 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Hocker / *stool*
44 × 53 × 42 × 45 cm
SH × B × T × H *(W × D × H)*



Tisch / *table*
140 × 90 × 74 cm
180 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch / *table*
144 × 90 × 74 cm
184 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Sonnenliege / *sunlounger*
34 × 200 × 66 × 103 cm
SH × L × B × H *(SH × L × W × H)*

Racket



Racket



Design:
Thomas Albrecht

Wir begeistern uns für neue Materialien, überlegen, auf welche Weise wir sie perfekt einsetzen können, denken gerne um die Ecke. Manchmal greifen wir bewährte Formen auf, modifizieren sie – und staunen über das Ergebnis. RACKET entstand in Anlehnung an unser SLOPE-Programm. Die Polyesterbespannung haben wir durch ein Drahtgeflecht ersetzt. Natürlich bieten wir dazu die passenden Sitzauflagen an. RACKET gibt es in all unseren gängigen Farben.
Details Gestelle: Edelstahl AISI 304, gestrahlt oder pulverbeschichtet; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

We love new materials, love to find the perfect use for them and enjoy thinking 'outside the box'. Sometimes we take tried and tested designs, modify them – and surprise ourselves with the result. RACKET was created on the basis of our SLOPE range. We have replaced the Polyester covering with wire mesh. And of course, we offer the matching seat cushions. RACKET is available in all our standard colours.
Details *Frames: blasted or powder-coated stainless steel AISI 304; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range*

Racket
Sitzmöbel



Stuhl / ***chair***
45 × 53 × 65 × 83 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Fußhocker / ***foot stool***
57 × 54 × 36 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Sessel / ***armchair***
45 × 60 × 65 × 83 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel mit Polsterauflage
armchair with cushions



Lounger / ***lounger***
36 × 65 × 78 × 74 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Lounger mit Polsterauflage
lounger with cushions



Barhocker / ***bar stool***
53 × 47 × 80 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Barhocker mit Polsterauflage
bar stool with cushion

Slope



Slope

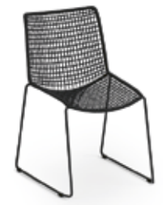


Design:
Thomas Albrecht

Transparent und leicht. Trotzdem enorm stabil und überraschend gemütlich! Unser SLOPE Möbelprogramm ist vielseitig einsetzbar, absolut wetterfest – und beherrscht obendrein das Spiel mit Licht und Schatten. Stuhl, Sessel, Lounger und Hocker lassen sich stapeln. Der Barhocker macht in der Küche wie auf der Terrasse eine gute Figur. Das Gestell aus pulverbeschichtetem Edelstahl trägt ein hochwertiges Kordelgeflecht. Sitzmöbel erhältlich in den Farbkombinationen perlbeige/sand, perlgrün/moos und schwarz/schwarz. Passend dazu bieten wir verschiedene Tische an.
Details Gestelle: Edelstahl AISI 304, pulverbeschichtet; Bespannung: Polyesterkordel; Tischplatten: Teak massiv, unbehandelt oder HPL; Tischbeine: Edelstahl AISI 304 oder pulverbeschichtet; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Transparent and lightweight, yet extremely stable and surprisingly cosy! Our SLOPE furniture range is versatile, absolutely weatherproof – and a virtuoso of the play on light and shade into the bargain. Chair, armchair and lounger are stackable, and the bar stool cuts just as good a figure in the kitchen as on the patio. The frame of glass-bead blasted, powder-coated stainless steel is covered with a high-quality cording braid. We offer a selection of matching tables.
Details *Frames: stainless steel AISI 304, powder-coated; covering: Polyester cords; tabletops: solid, untreated teak or HPL; table legs: stainless steel AISI 304 or powder-coated frame; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range*





Stuhl / ***chair***
45 × 53 × 65 × 83 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Lounger / ***lounger***
36 × 65 × 78 × 74 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel / ***armchair***
45 × 60 × 65 × 83 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sessel gestapelt
armchair stacked



Fußhocker / ***foot stool***
57 × 54 × 36 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Barhocker / ***bar stool***
53 × 47 × 80 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Tisch / ***table***
120 × 74 cm HPL/Teak
Ø × H



Tisch / ***table***
90 × 90 × 74 cm HPL/Teak
165 × 90 × 74 cm HPL/Teak
200 × 90 × 74 cm HPL/Teak
240 × 90 × 74 cm HPL/Teak
B × T × H *(W × D × H)*

Sosta



Sosta



Design:
Thomas Albrecht

Stühle können echte Joker sein. Erst recht, wenn sie unkompliziert sind und überall passen: draußen wie drinnen, kombiniert mit Klassikern ebenso wie zu einem modern interpretierten Möbelprogramm. SOSTA ist ein Multitalent. Ein stapelbarer Freischwinger, der zum Wippen verführt. Das wetterbeständige Gewebe macht ihn dank seiner abgesteppten Bespannung unglaublich komfortabel. Sein leichtes Gestell wird aus gestrahltem Edelstahl geformt. Und das Beste: Neben den klassischen Edelstahlvarianten gibt es SOSTA in allen Farben unserer Farbpalette.
Details Gestell: Edelstahl AISI 304, gestrahlt oder pulverbeschichtet;
Bespannung: Batyline Eden

Chairs can be real aces up your sleeve. Especially when they are so uncomplicated and fit in anywhere: indoors and out, in combination with furniture in classic style or a range with a more modern interpretation. SOSTA is multitalented. A stackable cantilever chair that just begs you to sit in it and rock. The weather-resistant fabric and stitched covering make it unbelievably comfortable. Its light-weight frame is formed from blasted stainless steel. And the best thing: in addition to the classic stainless steel version, SOSTA is also available in a range of cheerful and cool colours.
***Details** Frame: blasted stainless steel AISI 304 or powder-coated;*
covering: batyline eden

Sosta
Sessel



Sessel / ***armchair***

46 × 60 × 60 × 88 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*

Trio



Trio



Design:
Thomas Albrecht

Feiern Sie gerne Familienfeste? Haben Sie ein Café und möchten flexibel sein? Oder nutzen Sie einfach nur gerne Lieblingsplätze in Haus und Garten je nach Sonnenstand? Unser dreibeiniges TRIO-Tischprogramm ist vielseitig. Verschieden hohe Untergestelle tragen quadratische oder runde Platten. Sie bestehen aus geschliffenem Edelstahlrohr oder sind farbig pulverbeschichtet. Als besonders edle Variante bieten wir den Bistrotisch außerdem mit einem Teakgestell an, das auch noch auf den zweiten Blick verblüfft. Und weil jedes Fest auch irgendwann zu Ende geht, haben wir Bistro- und Stehtischgestelle mit einem Kippmechanismus zum Zusammenklappen versehen.
Details Gestelle: Edelstahl AISI 304, geschliffen oder pulverbeschichtet bzw. Teak;
Tischplatten: Teak massiv, unbehandelt oder HPL

You often have big family gatherings? You run a café and want flexible positioning options? Or do you just like to make the best of all your favourite spots in the house and garden, depending on the position of the sun? Our three-legged TRIO table range is versatile. Frames of various heights support square or round tabletops. The frames are made of polished stainless steel or powder-coated in bright or cool colours. In addition, as a particularly elegant variant, we offer the bistro table with a teak frame that is definitely worth a second glance. And because even the best parties have to end sometime, we have equipped the bistro and bar table frames with a folding mechanism.
Details *Frames: brushed stainless steel AISI 304 or powder-coated as well as teak;*
tabletops: solid, untreated teak or HPL

Trio
Tische



Tische geklappt
tables folded



Stehtisch Edelstahlgestell
bar table steel frame

60 × 110 cm HPL
65 × 112 cm Teak
Ø × H

60 × 60 × 110 cm HPL
60 × 60 × 112 cm Teak
B × T × H (W × D × H)



Beistelltisch Edelstahlgestell
side table steel frame

60 × 45 cm HPL
65 × 47 cm Teak
70 × 45 cm HPL
100 × 45 cm HPL
Ø × H

60 × 60 × 45 cm HPL
60 × 60 × 47 cm Teak
70 × 70 × 45 cm HPL
70 × 70 × 47 cm Teak
B × T × H *(W × D × H)*



Bistrotisch Teakgestell
bistro table teak frame

60 × 71 cm HPL
65 × 73 cm Teak
70 × 71 cm HPL
Ø × H

60 × 60 × 71 cm HPL
60 × 60 × 73 cm Teak
70 × 70 × 71 cm HPL
70 × 70 × 73 cm Teak
B × T × H *(W × D × H)*



Bistrotisch Edelstahlgestell
bistro table steel frame

60 × 73 cm HPL
65 × 75 cm Teak
70 × 73 cm HPL
Ø × H

60 × 60 × 73 cm HPL
60 × 60 × 75 cm Teak

70 × 70 × 73 cm HPL
70 × 70 × 75 cm Teak
B × T × H *(W × D × H)*

Vapio

»Weil weniger mehr ist.
Design auf
den Punkt gebracht«

Vapio



Design:
This Weber

Ist das ein Café an der Côte d'Azur oder der heimische Garten? Die Frage stellt sich, sobald Sie unsere neue Gartenmöbel-Kollektion aufgestellt haben. Unser Anspruch war kein geringerer, als einen modernen Klassiker zu kreieren. Wir finden: Mit seiner schlichten Eleganz gelingt VAPIO der Spagat zwischen mondänem Flair und heimeliger Behaglichkeit. Die klaren Linien, kühnen Schwünge und die mediterrane Leichtigkeit unterstreichen das Ambiente moderner (Terrassen-) Architektur. Ebenso gekonnt setzt die Aluminium-Kollektion gefällige Kontrastpunkte in traditionellen Objekten. Nicht zu vergessen: die i-Tüpfelchen. Traumhafte Polster, die als bequemer Blickfang dienen und obendrein kaum einfacher zu handhaben sein könnten. Einfach aufziehen, ohne langes Binden oder Knoten. Pflegeleicht und stapelbar steht die Serie auch Gastronomie- und Hotellerie-Betrieben gut zu Gesicht. Also: Nehmen Sie Platz, genießen Sie ein Croissant und eine Tasse Café au lait und träumen Sie sich an die provenzalische Küste...
Details Gestelle: Aluminium pulverbeschichtet; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Is that a café on the French Riviera or my own garden? A question you'll be asking yourself once you've set up our new garden furniture collection. Our aspiration was nothing less than to create a modern 'Klassiker'. We believe VAPIO, with its uncomplicated elegance, succeeds in bridging the gap between sophisticated style and homeliness. The distinct shapes, audacious curves and Mediterranean laidback attitude underscore the ambience of modern balcony architecture. Just as slick, the aluminium collection is a source of pleasant contrasts in traditional items. And don't forget the icing on the cake — the upholstery is a real eye-catcher and the stuff of dreams, and on top of that it couldn't be easier to use. Just pop it in place; no need to spend time tying knots. Easy to maintain and stackable, the series looks good in catering and hotel settings too. So, take a seat, enjoy a croissant with a cup of café au lait and dream of the Provençal coast...
Details *Frames: powder-coated aluminium; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range*



Stuhl ***Basic / basic chair***
45 × 54 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sitzpolster Stuhl & Sessel
seat cushion chair & armchair



Sessel Basic ***/ basic armchair***
45 × 60 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



Sitz-/Rückenpolster Stuhl & Sessel
seat and back cushion chair & armchair

Tisch Basic ***/ basic table***
90 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*

Tisch Basic ***/ basic table***
180 × 90 × 74 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Viktorian



»Einfach mal
die Zeit anhalten und
durchatmen«

Viktorian



Sie ist ein echter Solitär. Klassisch, im besten Sinne. Leicht geschwungen, was ihr eine sehr ausgewogene Form verleiht. Und sie ist für uns so etwas wie ein Lieblingsstück geworden. Nicht nur, weil wir die VIKTORIAN-Gartenbank schon lange im Programm haben, sondern weil sie für uns der Inbegriff eines Ruheplatzes ist. Wir fertigen sie aus massivem, unbehandeltem Teak, wahlweise als Zwei- oder Dreisitzer. Und natürlich haben wir passend dazu eine sehr bequeme Polsterauflage in all unseren schönen Stoffen parat.
Details Gestell: Teak massiv unbehandelt; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Truly one of a kind. Classic in the best sense of the word. Slightly curved, which gives it a very balanced shape. And it has become one of our favourites. Not only because the VIKTORIAN garden bench has featured in our range for so many years, but because for us it is the perfect place to relax. The benches are made from solid, untreated teak and are available in a two-seater or three-seater version. And of course, we also offer matching and very comfortable cushions in any of our very attractive upholstery fabrics.
***Details** Frame: solid, untreated teak; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range*

Viktorian Bank



2-Sitzer Bank / ***2-seater bench***
44 × 140 × 55 × 88 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



2-Sitzer Bank mit Polsterauflage
2-seater bench with cushion



3-Sitzer Bank / ***3-seater bench***
44 × 174 × 55 × 88 cm
SH × B × T × H *(SH × W × D × H)*



3-Sitzer Bank mit Polsterauflage
3-seater bench with cushion



Möbelschutz-hauben

Unsere Möbel überdauern die Zeit. Nicht nur, weil wir sie mit größter Sorgfalt in unseren Werkstätten fertigen, sondern weil wir Hölzer und Materialien aussuchen, die von Haus aus witterungsbeständig sind. Trotzdem empfehlen wir, sie während der Wintermonate oder zur Einlagerung mit unseren MÖBEL-SCHUTZHAUBEN zu verpacken. Wir bieten diese für alle unsere Programme an. Ihre Passform haben wir zweckmäßig ein wenig weiter geschneidert – das sorgt für gute Belüftung und Handhabbarkeit. Kordeln mit Stopper halten unsere Hauben an Ort und Stelle. Ihr Material besteht aus einem elastischen, atmungsaktiven und wasserabweisenden PU-Membrangewebe in der Farbe Beige. Feuchtigkeit kann so problemlos entweichen. Und wenn Sie bei Ihren Tischen zusätzliche Distanzhalter verwenden, damit die Schutzhaube nicht großflächig auf der Platte aufliegt, haben Schimmelpilze keine Chance. Trotzdem sollten Sie, besonders nach langen Regenperioden, ab und an lüften. Alle Möbelschutzhauben können kalt von Hand gewaschen werden. Bitte über der Wäscheleine trocknen und keinesfalls bügeln.

Our furniture stands the test of time. Not only because we manufacture it with the utmost care in our own workshops, but because we select woods and other materials which are weather-resistant by nature. Nevertheless, we do recommend that you use our PROTECTIVE COVERS when you put the furniture away for the winter or otherwise place it in storage. We offer covers for all our furniture lines. They are made with a certain fabric allowance – this ensures good ventilation and easy handling. Cords with cord stoppers hold the covers in place. The covers are made from elastic, breathable and water-repellent beige PU membrane fabric. This allows moisture to escape. And if you also use spacers with your tables, to prevent the protective hood lying flat against the tabletop, mould won't have a chance. However, you should still 'air' the furniture occasionally, especially after extended periods of rain. All protective covers for our furniture can be washed by hand in cold water. Please hang them over a washing line to dry, and do not iron the covers.

Accessoires

Multibag



Multibag / ***multibag***

Acryltuch / *acrylic fabric*
45 × 20 × 72 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Innenfutter / ***lining***

Acryltuchreste / *acrylic remnants*

Poufs



Pouf medium / ***pouf medium***

Polypropylen / *polypropylene*
55 × 50 cm
Ø × H



Pouf groß / ***pouf large***

Polypropylen / *polypropylene*
85 × 45 cm
Ø × H

Paravents



Grundelement / ***basic panel***
161 × 181 cm
B × H *(W × H)*



3-teilig / ***3 parts***
243 × 181 cm
B × H *(W × H)*



5-teilig / ***5 parts***
407 × 181 cm
B × H *(W × H)*

Teppiche



Teppich / ***rug***

Polypropylen / *polypropylene*
200 × 300 cm, 250 × 350 cm
B × T *(W × D)*

Teppich rund / ***rug round***

Polypropylen / *polypropylene*
∅ 200 cm

Körbe



Korb medium / ***basket medium***

Polypropylen / *polypropylene*
44 × 30 cm
Ø × H



Korb groß / ***basket large***

Polypropylen / *polypropylene*
55 × 40 cm
Ø × H

Laternen



Laterne klein
lantern small
Aluminium pulverbeschichtet
powder-coated aluminium
43 × 77 cm
Ø × H



Laterne groß
lantern large
Aluminium pulverbeschichtet
powder-coated aluminium
43 × 107 cm
Ø × H



Glaseinsatz
glass insert
19 × 30 cm
Ø × H

Badehandtuch



Badehandtuch / ***beach towel***

100 % Baumwoll-Frottee / *cotton terrycloth*
200 × 100 cm
L × B *(L × W)*

Kissen & Badematte



Badematte / ***beach mat***
200 × 60 × 3 cm
L × B × H *(L × W × H)*

Details Abgesteppte Vliesfüllung;
Bezug: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe
Details *Padded fleece filling;*
cover: Acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range



Kissen / ***pillow***
40 × 40 × 15 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Kissen / ***pillow***
50 × 50 × 15 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Kissen / ***pillow***
60 × 60 × 20 cm
B × T × H *(W × D × H)*



Kissen / ***pillow***
60 × 40 × 15 cm
B × T × H *(W × D × H)*

Details Weißpolster mit herausnehmbarer Schaumstoff-/Faserkugelfüllung;
Bezug: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe
Details *Padding with removable foam/ fiber filling; cover: Acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range*



Stoff-kollektionen

Weich oder glatt. Warm oder kühl. Stoffe berühren, finden Sie nicht? Deshalb haben wir bei Weishäupl von Anfang an nicht nur auf Qualität, sondern auch auf Wohlfühlcharakter gesetzt. Unsere Outdoor-Stoffe machen im Lauf ihres Lebens einiges mit. Sie sind, wie unser Acryltuch nicht nur lichtecht, sondern auch wasser- und schmutzabweisend sowie fäulnishemmend ausgerüstet. Auch unsere Polsterstoffe sind strapazierfähig und wetterfest, halten einen Regenschauer problemlos aus. Gleichzeitig fühlen sie sich gut an, egal ob auf dem Daybed oder Relax Sessel... Gehen Sie auf Tuchfühlung.

Soft or smooth. Warm or cool. Fabrics are all about touch, don't you think? That's why, right from the beginning, we at Weishäupl placed our focus not only on quality, but also on the feel-good factor. Our outdoor fabrics have to put up with a lot over their lifetime. Like our acrylic fabric, they are not only lightfast, but have a water-repellent, dirt-repellent and mould-resistant finish. Our upholstery fabrics, too, are durable, weatherproof and take rain in their stride. And at the same time, they are pleasant to the touch, whether on a daybed or a high back armchair... Go on, feel the fabric.

Acryltuch Uni

Nº 02 Weiß
white

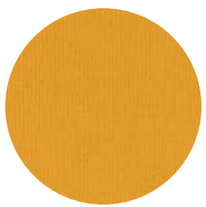
Nº 01 Natur
natural

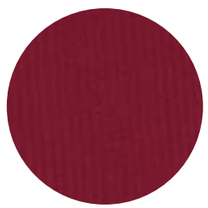

Nº 10 Sand
sand


Nº 57 Muskat NEU
nutmeg


Nº 48 Limone
lime


Nº 08 Gelb
yellow

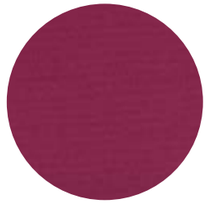

Nº 47 Mandarine
tangerine

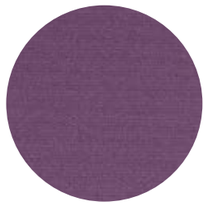

Nº 12 Kirschrot
cherry red


Nº 04 Terracotta
terracotta


Nº 07 Bordeaux
burgundy


Nº 11 Rosa
rose


Nº 82 Pink
pink


Nº 34 Malve
mauve


Nº49 Aubergine
aubergine

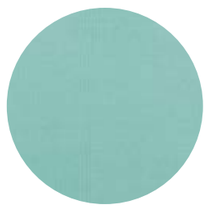

Nº 14 Mint
mint


Nº 15 Apfel
apple


Nº 58 Schilfgrün
reed green

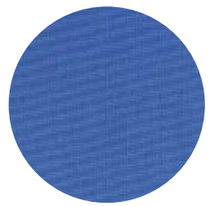

Nº50 Olive
olive


Nº 05 Tanne
hunting green


Nº 35 Türkis
turquoise


Nº 37 Aqua
aqua


Nº 44 Wasserblau
water blue

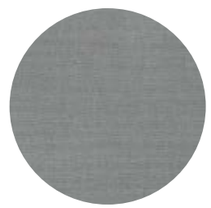

Nº46 Himmelblau
sky blue


Nº 41 Taubenblau
pigeon blue


Nº 06 Marine
navy


Nº 56 Leinen NEU
linen


Nº 83 Taupe
taupe


Nº 28 Grau
grey


Nº 40 Eukalyptus NEU
eucalyptus


Nº 42 Anthrazit
anthracite


Nº 45 Graphit
graphite


Nº 80 Mokka
mocha


Nº 09 Schwarz
black

Acryltuch Rips


Nº 55 Beige NEU
beige


Nº 51 Hellgrau
light grey


Nº 52 Steingrau
stone grey


Nº 53 Schiefer
slate grey

Acryltuch Blockstreifen

5,0 cm

8,5 cm



№ 22 Bordeaux-Natur
burgundy-natural



№ 20 Tanne-Natur
hunting green-natural



№ 21 Marine-Natur
navy-natural



№ 19 Grau-Weiß
grey-white



№ 18 Gelb-Weiß
yellow-white



№ 39 Schwarz-Weiß
black-white

Multicolor



№ 30 Multicolor mini
multicolor mini



№ 33 Multicolor
multicolor

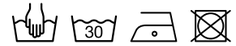


№ 16 Spring
spring



№ 31 Blue sea
blue sea

Technische Daten

Material ***material***	100 % Polyacryl, spinndüsengefärbt *100 % polyacrylic, solution dyed*
Eigenschaften ***properties***	Hervorragende Farb- und Lichtechtheit, wetterfest, strapazierfähig, maßstabil, verrottungsbeständig, pflegeleicht und reißfest *Excellent colour fastness and light resistance, weatherproof, heavy-duty, resistant to decay, dimensionally stable, easy-care and tear-resistant*
Ausrüstung ***finish***	Wasser-, und schmutzabweisend imprägniert (Teflon®), zusätzlich fäulnishemmend ausgerüstet *Teflon® treated against water, staining and mold formation*
UV-Schutz ***UV-protection***	40 – 80 (helle – dunkle Farben) *40 – 80 (light – dark colours)*
Pflegehinweise ***care instructions***	

Kollektion *collection*	Lichtechtheit *light fastness* (DIN EN ISO 105-B02)	Gewicht *weight*	Scheuerprüfung Martindale *abrasion resistance* (DIN EN ISO 12947-2)	Stoffbreite *fabric width*
Acryltuch/*acrylic*	7 – 8	290 g/m²	25.000	150/160 cm

Farbveränderung *colour change*	Lichtechtheitsstufen *light fastness level*		Freilichtdauer in Tagen *direct sunlight in days*
	1	sehr gering/*very low*	5
	2	gering/*low*	10
	3	mäßig/*moderate*	20
	4	ziemlich gut/*fairly good*	40
	5	gut/*good*	80
	6	sehr gut/*very good*	160
	7	vorzüglich/*excellent*	350
	8	hervorragend/*outstanding*	700

OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100
63864 OETI
Geprüft auf Schadstoffe,
www.oeko-tex.com/standard100

OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100
2013OK0585 AITEX
Tested for harmful substances,
www.oeko-tex.com/standard100

OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100
S01-0459 HOHENSTEIN HTTI
Geprüft auf Schadstoffe,
www.oeko-tex.com/standard100

Polsterstoffe

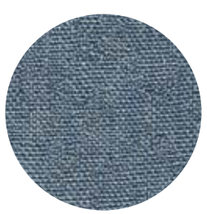
Ambra

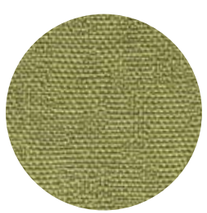

Nº A01 Cream


Nº A28 Pebble


Nº A83 Gravel


Nº A45 Charcoal

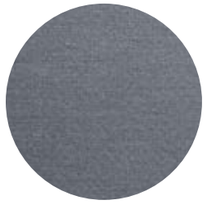

Nº A41 Ocean


Nº A50 Lime


Nº A04 Terra

Panama*


Nº P10(C) Lino


Nº P44(C) Artic


Nº P37(C) Aqua


Nº P14(C) Menta


Nº P58(C) Basil

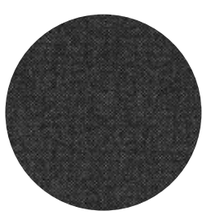

Nº P28(C) Cloud


Nº P83(C) Fossil


Nº P40(C) Siena

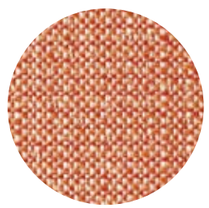

Nº P07(C) Garnet

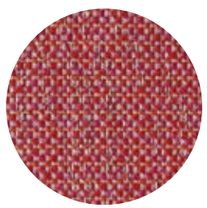

Nº P41(C) Brisa

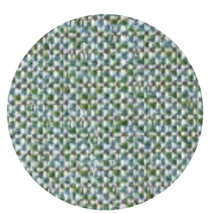

Nº P45(C) Grafito

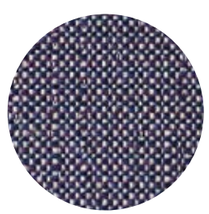
Savane


Nº S01 Silver

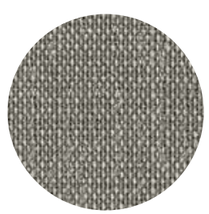

Nº S47 Dawn


Nº S12 Eris


Nº S16 Delight


Nº S06 Midnight

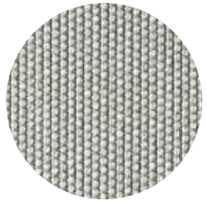

Nº S10 Coconut

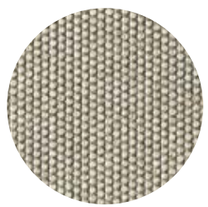

Nº S83 Zinc

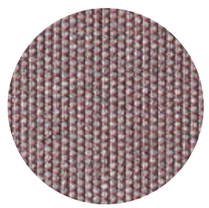
Zori

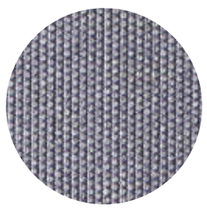

Nº Z01 Washi

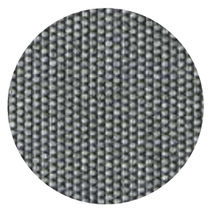

Nº Z02 Gari


Nº Z04 Sento


Nº Z03 Matcha


Nº Z06 Hibiskus


Nº Z07 Muse


Nº Z05 Miso

*Hinweis Panama Stoffe sind auch in einer rückseitig, wasserdicht beschichteten Version erhältlich (C)
Note Panama fabrics are also available in a back, waterproof coated version (C)

Technische Daten

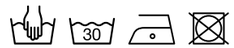
Material
material

Panama, Savane, Zori: 100 % Polyacryl, spinndüsengefärbt
Ambra: 100 % Polypropylen
Panama, Savane, Zori: *100 % polyacrylic, solution dyed*
Ambra: *100 % polypropylene*

Eigenschaften
properties

Hervorragende Farb- und Lichtechtheit, wetterfest, strapazierfähig, maßstabil, verrottungsbeständig, pflegeleicht, reißfest
Excellent colour fastness and light resistance, weatherproof, heavy-duty, resistant to decay, dimensionally stable, easy-care and tear-resistant

Pflegehinweise
care instructions



Kollektion *collection*	**Lichtechtheit** *light fastness* (DIN EN ISO 105-B02)	**Gewicht** *weight*	**Scheuerprüfung Martindale** *abrasion resistance* (DIN EN ISO 12947-2)	**Stoffbreite** *fabric width*
Ambra	7 – 8	470 g/m²	40.000	140 cm
Panama	7 – 8	280 g/m²	20.000	160 cm
Savane	8	400 g/m²	38.000	140 cm
Zori	8	540 g/m²	37.000	140 cm

Farbveränderung *colour change*	**Lichtechtheitsstufen** *light fastness level*	**Freilichtdauer in Tagen** *direct sunlight in days*
	1 sehr gering/*very low*	5
	2 gering/*low*	10
	3 mäßig/*moderate*	20
	4 ziemlich gut/*fairly good*	40
	5 gut/*good*	80
	6 sehr gut/*very good*	160
	7 vorzüglich/*excellent*	350
	8 hervorragend/*outstanding*	700

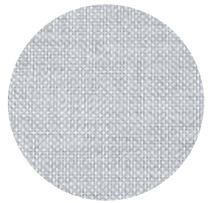
OEKO-TEX® CONFIDENCE IN TEXTILES STANDARD 100 08-0987.0 CENTROCOT Tested for harmful substances www.oeko-tex.com/standard100

OEKO-TEX® CONFIDENCE IN TEXTILES STANDARD 100 CQ 638/8 IFTH Geprüft auf Schadstoffe, www.oeko-tex.com/standard100

OEKO-TEX® CONFIDENCE IN TEXTILES STANDARD 100 2013OK0585 AITEX Tested for harmful substances, www.oeko-tex.com/standard100

Batyline

Eden



Nº E23 Hellgrau meliert
mottled light grey



Nº E01 Sand meliert NEU
mottled sand



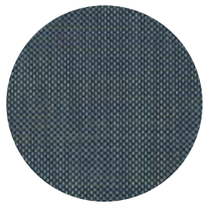
Nº E10 Beige meliert
mottled beige



Nº E04 Braun meliert NEU
mottled brown



Nº E07 Schwarz meliert NEU
mottled black

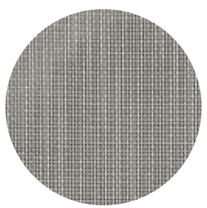


Nº E05 Grünblau meliert NEU
mottled green-blue

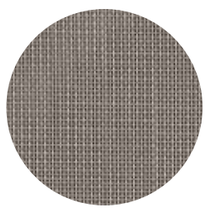


Nº E02 Apricot meliert NEU
mottled apricot

Iso



Nº I27 Hellgrau
light grey



Nº I81 Sand
sand

Technische Daten

Material ***material***	PE/PVC *PE/PVC*
Eigenschaften ***properties***	Hervorragende Farb- und Lichtechtheit, strapazierfähig, maßstabil, pflegeleicht *Excellent colour- and light-fast, durable, dimensionally stable, easy-care*
Ausrüstung ***finish***	Wasser-, öl- und schmutzabweisend imprägniert *Water-, oil and dirt-repellent impregnation*

Kollektion ***collection***	**Lichtechtheit** ***light fastness*** (DIN EN ISO 105-B02)	**Gewicht** ***weight***	**Scheuerprüfung Martindale** ***abrasion resistance*** (DIN EN ISO 12947-2)	**Stoffbreite** ***fabric width***
Eden	8	460 g/m²	50.000	180 cm
Iso	8	500 g/m²	120.000	180 cm

Farbveränderung ***colour change***	**Lichtechtheitsstufen** ***light fastness level***	**Freilichtdauer in Tagen** ***direct sunlight in days***
	1 sehr gering/*very low*	5
	2 gering/*low*	10
	3 mäßig/*moderate*	20
	4 ziemlich gut/*fairly good*	40
	5 gut/*good*	80
	6 sehr gut/*very good*	160
	7 vorzüglich/*excellent*	350
	8 hervorragend/*outstanding*	700

HPL-Dekore

№ 6 Weiß
white



№ 1 Beige
beige



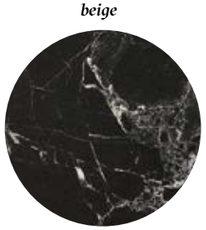
№ 4 Corten
corten



№ 3 Steingrau
stone grey



№ 8 Marmor Weiß
marble white



№ 5 Marmor Schwarz
marble black

Nur für Slope-Tische
for slope tables only

Holzarten



Teak unbehandelt
teak natural



Teak geölt
teak oiled



Teak Deck
teak deck



Esche
ash

Gestellfarben



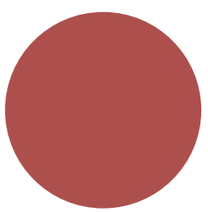
№ 02 Edelstahl gestrahlt
stainless steel blasted



№ 02 Edelstahl geschliffen
stainless steel brushed

№ 01 Weiß
white

№ 20 Creme NEU
cream



№ 21 Koralle NEU
coral



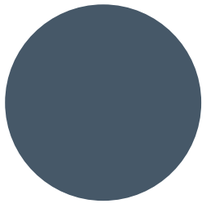
№ 22 Beere NEU
berry



№ 17 Perlgrün
pearl green



№ 18 Salbei NEU
sage



№ 19 Rauchblau NEU
smoky blue



№ 14 Perlbeige
pearl beige



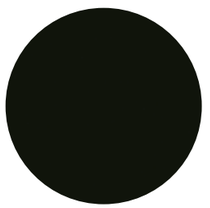
№ 23 Marone NEU
chestnut



№ 10 Taupe
taupe



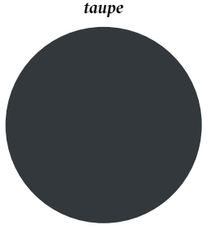
№ 08 Graumetallic
grey metallic



№ 03 Schwarz
black



№ 00 Dunkelgrün
dark green



№ 06 Graphitgrau
graphite grey



№ 01 Weiß
white

Classic

Textilkordeln



Slope

Teppich eckig

Teppich rund

Poufs

Körbe



Sand
sand



Schwarz
black



Moos
moss



Sand
sand



Taupe
taupe



Sand
sand



Taupe
taupe



Sand
sand



Taupe
taupe



Sand
sand

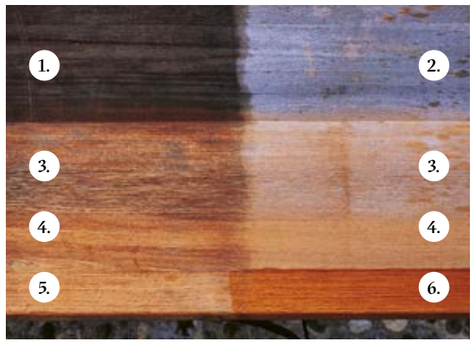


Taupe
taupe

Pflege

Teakholz-pflege

An dieser Modellplatte aus Teakholz haben wir veranschaulicht, wie Wind, Wetter und Verschmutzungen das Holz verändern können. Und wie man mit einer einfachen Behandlung den Originalzustand nahezu wiederherstellen kann.



1. Starke Verschmutzung und Verwitterung
2. Mäßige Verwitterung
3. Das jeweilige Ergebnis nach einer Reinigung mit lauwarmem Wasser, Universalseife neutral und Bürste
4. Anschließende Behandlung mit dem Holzaufheller
5. In trockenem Zustand
6. In nachgeöltem Zustand

Pflegehinweise Möbel

Weishäupl Möbel und Schirme werden nur aus besten Materialien gefertigt. Sie überstehen Sommer wie Winter, Regen oder Schnee. Das hinterlässt naturgegeben Spuren. Damit sie auch nach vielen Jahren noch gut aussehen, empfehlen wir, sie regelmäßig zu pflegen.

Einige Teile aus unserer Möbelkollektionen bestehen aus pulverbeschichtetem Edelstahl oder Aluminium. Durch unser Pulverlack-Pflegefluid erhalten matte, stark verwitterte und verschmutzte Pulverlack-Oberflächen ihren ursprünglichen Glanz zurück und werden gleichzeitig bestmöglich vor UV-Strahlung geschützt. Es empfiehlt sich, die Zinkbuchsen der Gelenke ein- bis zweimal im Jahr mit einem Tropfen Öl zu warten.

Bei den von uns verwendeten Hölzern ist ein Oberflächenschutz hinsichtlich der Haltbarkeit generell nicht nötig. Bei Tischplatten bietet sich aus optischen Gründen jedoch eine Oberflächenbehandlung mit Hartöl an (Ober- und Unterseite der Tischplatte ölen). Auf diese Weise wird das Holz geschützt und Speisereste, insbesondere Fette und stark farbhaltige Flüssigkeiten können weniger in das Holz eindringen. Wir empfehlen dennoch, entstandene Flecken möglichst rasch zu entfernen. Das Behandeln unserer Möbel mit Öl ist eine Frage des persönlichen Geschmacks. Die Farbe des Holzes wird grundsätzlich stark „angefeuert“. Das bedeutet, das Holz wirkt dunkler und leicht rötlich. Hier sei ganz besonders darauf hingewiesen, dass sich nur bestimmte Öle für die Behandlung von Holz im Freien eignen. Wir empfehlen ein auf natürlicher Basis aufgebautes Hartöl, beispielsweise Leinöl, das Bestandteil unseres Pflegesets ist.

Unbedingt zu beachten: Nicht jedes im Fachhandel angebotene Holzschutzmittel eignet sich für die von uns im Freien verwendeten Hölzer. Ungeeignete Substanzen, die diesen Mitteln häufig zugesetzt sind, können Pilz- und Sporenbefall hervorrufen, oft auch als Folgeerscheinung des sogenannten „Zukleisterns“ der Oberfläche. Ebenfalls sollten die Holzflächen nicht zu häufig behandelt werden, da sich sonst die feinen Poren verschließen und das Holz nicht mehr atmen kann. Stockflecken können eine Folge davon sein.

Teak eignet sich wie kaum ein anderes Holz von Natur aus für den Einsatz im Freien. Umweltbedingte Oberflächenverunreinigungen wie Blütenstaub oder Ruß lassen sich durch gelegentliches Behandeln mit Wasser, Bürste und Neutralseife beseitigen. Wir empfehlen unser Holzreiniger-Set, das wir optimal zusammengestellt haben und das selbst hartnäckigen Schmutz beseitigt.

Unser Holzaufheller-Set hilft dabei, stark vergrautem, vermoostem und nicht geöltem Holz sein ursprüngliches Aussehen zurückzugeben. Das Reinigungsverfahren basiert auf dem sogenannten „Peeling-Effekt“, den man sich auch in der Kosmetik zunutze macht. Mit natürlichen Fruchtsäuren, die keine aggressive Chemie enthalten, werden durch UV-Strahlen zerstörte Holzoberflächenpartikel und Schmutz gelöst und können anschließend mit Wasser abgespült werden. Zum Vorschein kommt Holz in seiner annähernd natürlichen und ursprünglichen Beschaffenheit und Farbe. Gesundes Holz wird bei diesem Verfahren nicht angegriffen. Nach dem Trocknen der Oberfläche sollte diese mit unserem Schleifvlies geglättet und gegebenenfalls mit Hartöl behandelt werden.

Das Öl-/Wachslöser-Set dient der Grundreinigung von bereits geölten bzw. gewachsten Holzoberflächen. Dieses Zweikomponentensystem, bestehend aus einem Vorreiniger A und einem Grundreiniger B, ermöglicht in zwei Arbeitsgängen sowohl das Entfernen bestehender Öl- oder Wachsaufträge als auch die Wiederherstellung des ursprünglichen Holzcharakters. Wir empfehlen dieses System, wenn bereits aufgetragene Öle bzw. Wachse nur noch partiell vorhanden sind und Reste entfernt werden wollen oder wenn vor dem Neuauftrag eine Grundreinigung der Holzteile gewünscht wird. Ein ausführlicher Verarbeitungshinweis liegt dem Öl-/Wachslöser-Set bei.

Die polierten Granitplatten lassen wir mit einem speziellen Fleckenschutz ein, der öl-, fett-, kalk- und wasserabweisende Eigenschaften aufweist. Diese Imprägnierung reduziert wirkungsvoll die Fleckempfindlichkeit der Oberfläche und erleichtert ihre Reinigung. Säurehaltige Flüssigkeiten, beispielsweise Zitronensäure oder Essig, sollten dennoch rasch entfernt werden, da sie die Oberfläche verätzen können. Für die laufende Pflege empfehlen wir einen handelsüblichen Granitreiniger bzw. eine Naturstein-Wischpflege. Nach traditioneller Art können Sie den Granit auch mit Salmiakgeist abreiben und mit Bohnerwachs polieren. Bitte verwenden Sie keine tensid- sowie säurehaltigen Reinigungmittels. Diese können die Wirkung der Imprägnierung aufheben und Oberflächenverätzungen verursachen. Leichte Verschmutzungen können problemlos mit einem weichen, angefeuchteten Tuch gereinigt werden. Stärkere Verschmutzungen beseitigt man am besten mittels einer Seifenlauge (Neutralseife), die mild sein sollte.

HPL bedarf wegen seiner widerstandsfähigen Oberfläche keiner besonderen Pflege. Leicht verschmutzte Platten werden mit einem weichen, sauberen und gegebenenfalls angefeuchteten Tuch oder weichen Schwamm gereinigt. Stärkere Verschmutzungen können mit einer milden Seifenlauge (Neutralseife) oder Spiritus entfernt werden. Es dürfen nur Reinigungsmittel verwendet werden, die keine schleifenden, stark sauren oder stark bleichenden Bestandteile enthalten, da sie das Material angreifen oder verkratzen können.

Reinigung von Polsterauflagen, Accessoires und Möbelbespannungen

Reinigung unserer Polsterauflagen und Accessoires
Bei normaler, natürlicher Verschmutzung empfehlen wir, Polsterauflagen und Accessoires mit warmem Neutralseifenwasser und einer mittelharten Bürste gründlich abzubürsten.
Bei starker Verschmutzung können Polsterbezüge und Accessoires chemisch oder in der Waschmaschine mit Feinwaschmittel bei maximal 30° C gereinigt werden. Bitte verwenden Sie keinesfalls Weichspüler. Die Stoffe, Kissen und Bezüge dürfen nicht geschleudert und gebügelt, sondern im nassen Zustand in Form gezogen und danach liegend getrocknet werden.
Wichtig: Inletts vor dem Waschen immer herausnehmen.

Reinigung unserer Möbelbespannungen
Die Stoffbespannungen unserer Möbelprogramme können wie beschrieben gereinigt werden.
Ein Trocknen im aufgespannten Zustand, um dem Einlaufen entgegenzuwirken, ist hier nicht nötig, da sich der ursprüngliche Zustand bei normaler Sitzbelastung automatisch wiederherstellt.

Reinigung unserer Sitzmöbel mit Kordelgeflecht
Verschmutzungen an Sitz- und Rückenbespannungen können mit warmem Wasser oder Seifenlauge (Neutralseife) und weicher Bürste behandelt werden. Es empfiehlt sich, sie vorher einzuweichen. Um Verfärbungen zu vermeiden, sollten keine chemischen Reiniger verwendet werden. Vom Einsatz eines Hochdruckreinigers raten wir dringend ab! Ein gelegentliches Abspritzen mit dem Gartenschlauch entfernt Staub und Pflanzenabsonderungen.

Reinigung unserer Batyline - Bespannungen
Verschmutzungen werden mit warmem Wasser oder Seifenlauge (Neutralseife) und weicher Bürste behandelt. Auch hier empfiehlt es sich, das Gewebe vorher einzuweichen. Um Verfärbungen zu vermeiden, dürfen keine chemischen Reiniger verwendet werden. Von dem Einsatz eines Hochdruckreinigers raten wir auch hier dringend ab! Ein gelegentliches Abspritzen mit dem Gartenschlauch entfernt Staub und Pflanzenabsonderungen.

Pflegehinweise Schirme

Selbst beste Materialien unterliegen Umwelteinflüssen und einem natürlichen Alterungsprozess. Beachten Sie deshalb bitte die folgenden Pflegehinweise, damit Sie viele Jahre lang Freude an Ihrem Weishäupl-Schirm haben.

Das Gestell
Alle von uns verwendeten Hölzer der Schirmgestelle sind oberflächenimprägniert. Die Gestelle benötigen keine besondere Pflege hinsichtlich der Haltbarkeit.

Die Bespannung
Eine absolute Wasserundurchlässigkeit bei starkem oder anhaltendem Regen können wir nicht gewährleisten. Wir empfehlen Ihnen, bei Nichtgebrauch eine Schutzhülle aus unserem Zubehörprogramm zu verwenden. Bitte achten Sie darauf, dass die Bespannung trocken ist. Sollten Sie den Schirm einmal im feuchten oder sogar nassen Zustand schließen müssen, muss dieser unbedingt baldmöglichst zum Trocknen geöffnet werden, da es sonst zu Fleckenbildung kommen kann, die sich nur schwer wieder entfernen lässt.

Reinigung der Bespannung
Blätter, Vogel- oder Insektenexkremente sollten zeitnah entfernt werden. Bei normaler, natürlicher Verschmutzung empfehlen wir, die Bespannung mit einer weichen Bürste trocken auszubürsten. Stärkere Flecken behandelt man am besten im aufgespannten Zustand mit handwarmem Wasser und einer mittelharten Bürste. Idealerweise nimmt man die Reinigung an einem bereits feuchten Schirmgewebe vor, da der Schmutz dadurch bereits aufgeweicht und so leichter zu entfernen ist.
Falls nötig, verwenden Sie bitte nur eine milde Seife (Neutralseife), um das Reinigungsergebnis zu verbessern. Anschließend sollten Sie mit klarem Wasser gut nachspülen. Wir empfehlen ein Nachimprägnieren der Bespannung mit handelsüblichem Imprägnierspray (erhältlich z. B. im Campingbedarf).
Textilreinigungen können Ihre Bespannung fachmännisch reinigen und nachimprägnieren (dabei sollten Sie die Reinigung ausdrücklich auf eine Nachimprägnierung hinweisen). Bitte beachten Sie, dass organischer Schmutz wie Vogelkot, Moos oder Stockflecken auch bei einer chemischen Reinigung oft nicht vollständig entfernt werden kann.

Hinweise zur Reinigung
Alle Reinigungsmethoden mit Verwendung von Reinigungsmitteln beeinträchtigen die Ausrüstung der Stoffe, die fäulnishemmend, wasser- und schmutzabweisend imprägniert sind. Ein Nachimprägnieren ist ratsam. Die Qualität der Originalausrüstung kann jedoch nicht mehr erreicht werden. Stockflecken lassen sich nur mit speziell darauf abgestimmten Behandlungen entfernen.

Lagerung
Unsere Schirme sollten in trockenem Zustand, am besten mit einer Schutzhülle versehen, an einem geschützten, trockenen Ort überwintern.
Achtung: Bitte stellen Sie den Schirm senkrecht oder schräg, es besteht sonst Gefahr von Mäusefraß! Bitte beachten Sie, dass Scheuerstellen und Löcher kein Reklamationsgrund sind.

Service
Falls im Lauf der Zeit eine kleine Reparatur notwendig werden sollte, führen wir diese gerne aus. Einzelne Schirmkomponenten sowie Ersatz-Schirmbespannungen können Sie bei unseren Fachhändlern bestellen. Auch die Reinigung Ihrer Bespannung ist über unsere Fachhändler jederzeit möglich.

Produkt-eigenschaften Stoffe

Die Herstellung unserer Stoffe erfolgt nach dem neuesten Stand der Technik. Unabhängig davon treten beim Nähen der Bespannungen, Polsterauflagen und Accessoires produktionsbedingte Besonderheiten auf. So entstehen während der Konfektion der Stoffe Knickfalten, die durch den Gebrauch aber verschwinden und somit kein Grund für Beanstandungen sind. Dieser sogenannte „Weißbruch" kann trotz größter Sorgfalt bei allen Stoffen auftreten und wird als helle Streifen, wenn überhaupt, speziell bei dunklen Farben wahrgenommen.

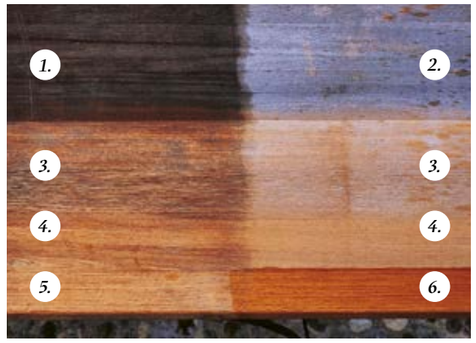
Bei der Oberflächenbehandlung von Polyacrylgeweben in verschiedenen Fertigungspartien können leichte Farbabweichungen auftreten. Diese werden innerhalb der Geweberollen wie auch bei unterschiedlichen Chargen sichtbar. Handmuster oder Fotos von Geweben können geringe Abweichungen zu den späteren Lieferungen aufweisen. Dieser Effekt entspricht den anerkannten Regeln der Technik und hat keinen Einfluss auf die Qualität, die Funktion oder die Lebensdauer der Tücher.

Pflegeübersicht

Material	Einsatzbereich	Pflegemittel	Pflege
Teak	innen/außen	Universalseife neutral	Holz mit Wasser und Seife einweichen, mit Reibeschwamm oder Bürste behandeln und mit Wasser nachspülen
		Holzaufheller	Mit Pinsel auftragen, mit Bürste oder Reibeschwamm behandeln, mit Wasser nachspülen
		Öl- und Wachslösemittel	Vorreiniger „A" unverdünnt mittels Bürste in die Oberfläche einarbeiten, „nass in nass". Grundreiniger „B" mit Pinsel auftragen. Mit Erreichen der gewünschten Optik sofort mit reichlich Wasser abspülen. (Nicht eintrocknen lassen!)
		Hartöl	Öl unverdünnt und sehr dünn auftragen, anschließend die eingelassene Oberfläche nachwischen
		Hartwachs (nur für Innenbereich)	Wachs hauchdünn mit einem Tuch auftragen. Trocknung ca. 12 bis 24 Stunden, dann nachpolieren. Je nach Bedarf ist eine Nachbehandlung möglich und ratsam
Band-, Rundstahl pulverbeschichtet	innen/außen	Haftöl für Gelenke	Je nach Beanspruchung, besonders im Freien, die Gelenkstellen mit einem Tropfen Öl versehen
		Originallack für Ausbesserungen	Bei gebrauchsbedingten Lackschäden die betroffenen Stellen leicht anschleifen und mit einem Lackpinsel ausbessern
Edelstahl	innen/außen	Edelstahlreiniger	Haushaltsüblich
Aluminium pulverbeschichtet	innen/außen	Originallack für Ausbesserungen	Bei gebrauchsbedingten Lackschäden die betroffenen Stellen leicht anschleifen und mit dem Lackpinsel ausbessern
Granit	innen/außen	Natursteinreiniger/ Naturstein-Wischpflege	Gebrauchsanleitung beachten
HPL	innen/außen		Leichte Verschmutzung mit einem feuchten Tuch abwischen, stärkere Verschmutzung mittels Neutralseifenlauge entfernen
DENIA Kordelbespannung	innen/außen		Verschmutzung mit einer weichen Bürste abbürsten oder ggf. mit einem Tuch oder weichen Schwamm feucht abwischen
SLOPE Kordelgeflecht	innen/außen		Verschmutzung mit einer weichen Bürste abbürsten oder ggf. mit einem Tuch oder weichen Schwamm feucht abwischen
Batyline	innen/außen		Verschmutzung mit einer weichen Bürste abbürsten oder ggf. mit einem Tuch oder weichen Schwamm feucht abwischen

Care of teakwood

The teak top displayed here demonstrates the various effects caused by weather and how to restore the original finish with a simple treatment, using our care products.



1. *Heavy contamination and weathering*
2. *Moderate weathering*
3. *The results after cleaning with lukewarm water, neutral soap and brushing*
4. *Subsequent treatment with wood-brightening agent*
5. *In dry state*
6. *After application of oil*

Furniture care instructions

Weishäupl furniture and parasols are made exclusively from the best materials. They withstand summer and winter, rain and snow. But it goes without saying that exposure to the elements will inevitably leave its traces. To ensure that your products still look good after many years of use, we recommend regular care.

Some items in our furniture range are made of powder-coated stainless steel or aluminium. Our powder coating care fluid restores dull, heavily weathered and soiled powder-coated surfaces to their original lustre. At the same time, it provides optimum protection against UV radiation. Minor damage or small patches of rust can be easily removed in this way. We recommend that you apply a drop of oil to the zinc sockets of the joints once or twice a year.

In general, the woods we use do not require surface protection to ensure their durability. For aesthetic reasons, however, we advise you to treat the surface of tabletops with hard oil (oil the upper surface and underside of the tabletop). This protects the wood and means that spilled foods, in particular grease and liquids containing high amounts of colouring, are less able to penetrate it. But we do recommend that you remove any stains as quickly as possible. Whether you treat our furniture with oil or not is a question of personal taste. The colour of the wood is always strongly 'fired'. This means that the wood will appear darker and have a slightly reddish tinge. We would like to point out here that only certain oils are suitable for treating wood for outdoor use. We recommend a natural-based hard oil, for example, linseed oil, which is included in our care set.

It is essential to note the following: Not every wood preserver sold commercially is suitable for the woods we use for our outdoor furniture. Unsuitable substances which are frequently added to these products may encourage infestation with fungus and spores, often as a result of 'clogging' the surface of the wood.
It is also important not to treat the wood too frequently, as otherwise its fine pores close and the wood can no longer breathe. Spots of mildew may form as a result. More than almost any other wood, teak is naturally suited for use outdoors. Soiling of surfaces with substances from the environment such as pollen or soot can be removed by occasional application of water and neutral soap using a brush. We recommend our Wood Cleaner Set, which we have put together especially for our products and which will remove even stubborn dirt.

Our Wood Brightener Set helps to restore wood that is strongly greyed, covered with moss and unoiled to its original condition. The cleaning process is based on the so-called 'peeling effect' which is also used in cosmetics. With the help of natural fruit acids that contain no aggressive chemicals, particles on the wood surface destroyed by UV radiation and dirt are loosened and can then be rinsed off with water, revealing wood in almost its natural and original texture and colour. This process will not damage healthy wood. Once the surface has dried, it should be smoothed with our non-woven sanding fleece and treated with hard oil.

The Oil/Wax Solvent Set is intended for the basic cleaning of already oiled or waxed wood surfaces. The two-component system, comprising pre-cleaner A and basic cleaner B, allows you both to remove previously applied layers of oil or wax and to restore the original character of the wood in two steps.
We recommend the use of this system where previously applied oil or wax is to a large extent no longer present and you want to remove the residue or if you wish to thoroughly clean the wooden elements before applying a new coat of oil or wax. You will find detailed instructions for use enclosed with the Oil/Wax Solvent Set.

Our polished granite plates are treated with a special stain-protection agent with oil-, grease-, limescale- and water-repellent qualities. This effectively reduces the sensitivity of the surface to staining and makes it easier to clean. However, acidic liquids, for example, citric acid or vinegar, should still be removed quickly to avoid the danger of acid burns to the surface.
For regular care, we recommend a conventional granite cleaner or a care product for natural stone. The granite can also be cleaned using the traditional method of rubbing it with liquid ammonia and polishing it with floor wax. Please do not use cleaning agents containing surfactants or acids. These ingredients can remove the effect of the surface protection and cause acid burns on the surface. Light soiling can be removed easily using a soft, moistened cloth. Heavier soiling is best removed with a soap solution (neutral soap), which should be mild.

Due to its resistant surface, HPL requires no special care. Lightly soiled table and cabinet tops are cleaned with a soft, clean cloth, if necessary moistened with water, or a soft sponge. Heavier soiling can be removed using a mild soap solution (neutral soap) or spirit. Only cleaning agents that do not contain abrasive, heavily acidic or heavily bleaching ingredients may be used, as these can attack or scratch the material.

Cleaning cushions, accessories and furniture coverings

Cleaning our cushion coverings and accessories
To remove normal, natural soiling thoroughly, brush cushions and accessories with a warm solution of neutral soap and water and a medium-hard brush.
If heavily soiled, cushion coverings and accessories can be dry-cleaned or washed in a washing machine using mild detergent at a maximum of 30°C. Please never use fabric softener. Fabrics, cushions and coverings must not be put in the spin dryer or ironed, but are pulled into shape when wet and then laid flat to dry.
Important: Always remove the ticking insert before washing.

Cleaning the fabric coverings of our furniture ranges
The fabric coverings of our furniture can be cleaned as described. It is not necessary to dry them in place to counteract shrinkage, as the fabric automatically returns to its original position in normal use.

Cleaning our seats with cording braid
Soiling on the seat or backrest can be removed with warm water or a soap solution (neutral soap) and a soft brush. We recommend that you leave the solution to soak in before brushing. To avoid discolouration, do not use chemical cleaning agents. We urgently advise against the use of high-pressure cleaners! Spraying the surfaces occasionally with a garden hose will remove dust and plant residue.

Cleaning our batyline coverings
Soiling is removed using warm water or a soap solution (neutral soap) and a soft brush.
Here, too, we recommend soaking the fabric first. To avoid discolouration, do not use chemical cleaning agents. Again, we urgently advise against the use of high-pressure cleaners! Spraying the surfaces occasionally with a garden hose will remove dust and plant residue.

Care instructions for parasols

Even the best materials are subject to environmental influences and the natural ageing process. Please follow these care instructions to ensure that you can continue to enjoy your Weishäupl parasol for many years to come.

The frame
All woods we use for our parasol frames are treated with a protective finish. The frames require no special care to ensure their durability.

The covers
We cannot guarantee that the covers will be absolutely waterproof if exposed to heavy or prolonged rain. We recommend that you fit a protective cover from our accessories range over your parasol when it is not in use. Please make sure that the parasol is dry. If you do have to close the parasol while it is damp or even wet, it must be opened again as soon as possible to allow it to dry, as otherwise, the fabric may rot. Patches of mildew which arise on wet covers are difficult to remove.

Cleaning the cover
Leaves and bird or insect droppings should be removed as soon as possible. In the case of normal, natural soiling, we recommend that you clean the dry cover using a soft brush. Heavier soiling is best removed while the parasol is open, using lukewarm water and a medium-hard brush. Ideally, clean the parasol cover when the fabric is already damp, as the dirt has then already softened and is easier to remove. If it becomes necessary, please use only mild soap (neutral soap) to remove more stubborn dirt.
The fabric should then be rinsed well with clear water. We recommend that you treat the cover with a conventional waterproofing spray (available, for example, from camping equipment suppliers).

Dry-cleaning shops *can clean your cover professionally and re-waterproof it (inform your dry-cleaner's that you want them to re-apply a protective finish). Please note that often not even dry cleaning will completely remove organic soiling such as bird droppings, moss or mildew.*

Notes on cleaning
All methods involving the use of cleaning agents impair the impregnation on fabrics with rot-resistant, water- and dirt-repellent finishes. It is advisable to re-waterproof the covers. However, the quality of the original finish will not be reached. If the fabric is affected by mildew, it can only be cleaned using special anti-mildew products.

Storage
In winter, our parasols should be stored when dry, ideally fitted with a protective cover, and in a protected, dry location.
Caution: Please store the parasol upright or leaning against a wall, as otherwise there is a risk of damage caused by mice! Please also note that abrasion and holes do not constitute grounds for complaint.

Service
If minor repairs should become necessary in time, we will be pleased to help you. Individual parasol components and parasol cover can be ordered from our specialist dealers. Our specialist dealers can also arrange for your parasol cover to be cleaned.

Fabric product characteristics

Our fabrics are manufactured using state-of-the-art technology. Nevertheless, certain unavoidable phenomena occur during the sewing of the coverings, cushions and accessories. For example, the production methods used cause creases in the fabrics. However, these will disappear in use and therefore do not constitute cause for complaint. This so-called 'stress whitening' can occur in all fabrics despite the utmost care and takes the form of white stripes which may be noticeable on dark colours, if at all.

Variations in colour between fabric batches. There may be slight variations in the colour of the surface finish on polyacrylic fabrics in different production batches. They become visible within the fabric on the same roll and also occur between batches. Samples or photos of fabrics may vary slightly from the fabric subsequently supplied. This is a generally acknowledged effect of the technology used and has no influence on the quality, function or durability of the cloth.

Care quick info

Material	***Appl. area***	***Care product***	***Treatment***
Teak	*Inside/outside*	*Universal soap neutral soap*	*Soak wood with water and soap; treat with abrasive pad or brush and rinse with water*
		Wood brightener	*Apply with a paintbrush, work in with brush or abrasive pad, rinse with water*
		Oil/Wax solvent	*Work undiluted pre-cleaner A into the surface using a brush, apply 'wet on wet' basic cleaner B with a paintbrush. When the desired effect is achieved, rinse immediately with plenty of water (do not allow to dry!)*
		Teak oil	*Apply a very thin layer of undiluted oil and wipe treated surface*
		Hard wax	*Apply an extremely thin layer of wax with a cloth. Allow to dry for approx. 12 – 24 hours (interior applications only), then polish. Treatment can be repeated as required*
Flat steel and round steel bars powder-coated	*Inside/outside*	*Adhesive oil for joint*	*Depending on wear, especially in the open, apply a drop of oil to the joints*
		Original paints for touching up	*In the event of damage to paintwork in use, slightly sand the surfaces for touching up and touch up the paint with a paintbrush*
Stainless steel	*Inside/outside*	*Stainless steel cleaner*	*Household cleaner*
Aluminium powder-coated	*Inside/outside*	*Original paints for touching up*	*In the event of damage to paintwork in use, slightly sand the surfaces for touching up and touch up the paint with a paintbrush*
Granite	*Inside/outside*	*Natural stone cleaning agent*	*See instructions for use*
HPL	*Inside/outside*		*Wipe off light soiling with a moist cloth. Remove heavier soiling with a neutral soap solution*
DENIA cording covering	*Inside/outside*		*Remove soiling using a soft brush, or wipe off with a moist cloth or soft sponge*
SLOPE cording braid	*Inside/outside*		*Remove soiling using a soft brush, or wipe off with a moist cloth or soft sponge*
Batyline	*Inside/outside*		*Remove soiling using a soft brush, or wipe off with a moist cloth or soft sponge*

Alle Produktabbildungen in unserem Katalog verstehen sich als Inspirationsquelle. Weitere Kombinationsmöglichkeiten wie Material, Farben und Stoffe finden Sie auf unserer Website. Gerne berät Sie unser Fachhändler.

All product images in our catalog can be understood as a source of inspiration. More possible combinations regarding material, colors and fabrics can be found on our website. For more details please contact our retailer.

Impressum

Herausgeber & Umsetzung Weishäupl Möbelwerkstätten GmbH, Stephanskirchen
Konzeption & Design Studio Frau, Karoline Frau
Fotografie Sascha Bartel, Felix Brandl, Ulli Seer, KME Studios, Christina Ganslmaier
Styling Alexander Wuchterl
Text Christian Topel, Andreas Fallscheer, Tatjana Seel
Übersetzung Susan Haynes-Huber, Alexander Ziegler
Litho Christian Kempf
Druck F&W Mediencenter

Druckfehler und Irrtümer vorbehalten. Die Reproduktion der Texte und Fotografien, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung der Geschäftsleitung verboten.

© Weishäupl Möbelwerkstätten GmbH, 2024
Neumühlweg 9 · D-83071 Stephanskirchen
Telefon +49 8036 9068-0, willkommen@weishaeupl.de, www.weishaeupl.de

WEISHÄUPL

WERKSTÄTTEN