lapalma

All in a day's work



All in a day’s work



Index

9 Editorial

12 A new week begins
Lounge & Relax / Workstations

30 A moment to pause
Indoor & Outdoor Cafeteria

40 Coordinated coworking
Coworking

54 Feed your mind
Indoor & Outdoor Restaurant / Canteen

66 The times in between
Lounge & Relax

80 Meeting of minds
Meeting area

88 Elevated learning
Lounge & Relax / Canteen

108 Places to listen and learn
Academy

118 Inspired by art
Gallery / Cafè / Bookshop / Lounge

140 Free your time
Indoor & Outdoor Lounge & Relax / Hotel bedroom

181 Company Profile

168 Collections

173 Designers

176 Products index

All in a day’s work

What is an office anymore? As our concept of working shifts, so must our environment. Today, work extends far beyond the traditional desk: a modern workspace requires space for lunch and coffee meetings, lectures for professional development, casual seating for spontaneous collaboration, creative spaces to feed the mind and a multitude of uses unique to each company or organisation.
At Lapalma, we are acutely aware of how the office is evolving, which is why we create furniture that is as versatile as it is beautifully made. As you explore the scenarios depicted in the following pages — ranging from conventional workstations to casual meeting areas, lecture rooms, galleries and restaurants — you can observe how naturally Lapalma furniture adapts to various contexts. More than anything, it is clear that flexibility, innovation and creativity are the cornerstones of a contemporary workspace — and we are here to meet its needs.
“Design for better living” is not just our payoff but our philosophy: to create spaces where it is more beautiful to work – and to live.

L’ambiente lavorativo può ancora, oggi, definirsi “ufficio”? Il nostro modo di lavorare è profondamente cambiato in questi anni, così come lo spazio in cui operiamo. Oggi tutto si svolge ben oltre la scrivania tradizionale: un ambiente di lavoro moderno richiede spazio per pranzi e caffè, per lo sviluppo professionale, per la collaborazione informale, per nutrire il corpo e la mente; una moltitudine di utilizzi diversi per ogni azienda o organizzazione.
Noi di Lapalma siamo consapevoli dell’evoluzione degli spazi di lavoro, ed è per questo che creiamo soluzioni d’arredo versatili, di qualità. Nelle pagine seguenti sono illustrati scenari che spaziano dalle postazioni lavorative convenzionali alle aree di riunione informali, dalle sale conferenze agli auditorium e alle aule universitarie, dalle gallerie ai ristoranti; in tutti si può osservare la facilità con cui le collezioni Lapalma si adattano ai vari contesti, dimostrando come la flessibilità, l’innovazione e la creatività siano i capisaldi di un ambiente di lavoro contemporaneo.
“Design for better living” non è solo il nostro pay-off ma la nostra filosofia: creare spazi dove è più bello lavorare – e vivere.

A new week begins

Corporate office

Lounge & Relax / Workstations

A coffee catch-up to ease into the week. As Monday morning unfolds, there’s no need to rush. Colleagues arrive one by one, exchanging warm greetings and catching up on the weekend over freshly brewed coffee. The gentle curve of the PLUS sofa invites everyone to settle in comfortably, with mugs resting on its handy side table. As the group grows, a few grab a KIPU pouffes and happily join the conversation.

Il lunedì inizia con il piede giusto. Basta poco: arrivare senza fretta e salutare i colleghi con un sorriso, raccontandosi come è andato il fine settimana davanti al profumo di un caffè appena fatto. Il design innovativo del divano PLUS sorprende con le sue curve accoglienti e invita alla conversazione: bello sedersi e fare due chiacchiere con le tazze fumanti appoggiate sul tavolino a fianco. C’è spazio per tutti, anche per gli ultimi arrivati: basta prendere un pouf KIPU e unirsi al gruppo. Non è un bel modo di cominciare la settimana?

PLUS sofa – OORT cushion – PLUS table – ADD S cabinet – KIPU pouf – JEY coffee table

PLUS sofa – PLUS table – ADD S cabinet – KIPU pouf
JEY coffee table – WOD space divider – ORI workstation – FOIL armchair



The day truly begins as everyone settles into their desks. Logging in, the week’s tasks come into view — emails, meetings, presentations — everything begins to fall into place. An uncluttered space is essential for a clear, focused mind. Space dividers like the WOD screen create a sense of order within a busy office, while the top access built into the ORI desk keeps surfaces tidy and free of distracting wires thanks to a smart cable management system.

E ora, al lavoro! Ciascuno alla propria scrivania. Si accendono i computer, si organizzano le agende – email, riunioni, presentazioni – e tutto comincia a funzionare. Merito anche di uno spazio ordinato, essenziale per restare concentrati senza distrazioni. I divisori WOD scandiscono gli spazi in modo razionale e contribuiscono a creare un senso di privacy anche negli uffici più affollati; mentre le canaline passacavi integrate nella scrivania ORI mantengono le superfici ordinate, senza fili che si attorcigliano dappertutto.

WOD space divider – ORI workstation – FOIL armchair – KAMI stool

WOD space divider – ORI workstation – FOIL armchair – KAMI stool







FOIL armchair – ORI workstation – WOD space divider



Work together and apart.
Take a few hours in the morning to focus on refining ideas and planning future projects. Settle into an ORI workstation alongside the team and begin quietly brainstorming.

Riunione informale del mattino: è il momento giusto per concentrarsi sulle strategie migliori, mettere a punto le idee e pianificare i progetti futuri. Accomodati insieme al tuo team nella prima postazione ORI che trovi libera e dai il via al brainstorming.

ORI workstation – SEELA AC armchair

KIPU CLUB lounge chair – KIPU pouf

Where ideas are born.



ADD SYSTEM workstation – SEELA chair – KAI stool
PLUS sofa – OORT cushion – KIPU pouf – JEY side table

A moment to pause

Corporate office

Indoor & Outdoor Cafeteria

Sometimes, the mind needs a little room to breathe before it finds the right answer. A mid-morning cool drink offers the perfect excuse to step outside and take a well-deserved pause. Settling onto a sleek CROSS stool — with its graceful curves and floating design — allows just the right moment to reflect and let thoughts come together.

A volte c’è bisogno di staccare un attimo per ripartire con la risposta giusta. Fare spazio nella mente, allontanarsi dalla scrivania e rilassarsi aiuta a pensare meglio. Una bevanda fresca a metà mattinata è la scusa perfetta per prendere una pausa e accomodarsi su uno sgabello CROSS, con il suo design dalle linee fluide ed eleganti. Un momento di relax che permette di lasciar vagare i pensieri in libertà, per trovare nuove prospettive e nuove idee.

CROSS stool – BRIO table



HAWI chair – BRIO table – CROSS stool

The outdoor cafeteria creates an inviting space to relax and connect with teammates while chatting about the upcoming presentation. A scattering of vibrant KIPU pouffes, in all sorts of playful shapes and sizes, adds a cheerful touch, softening the office’s usual serious atmosphere with a splash of colour.

È il posto preferito da tutti: uno spazio outdoor piacevole e invitante, ideale per uno scambio informale o per confrontarsi con i colleghi sulla prossima presentazione. Una serie di pouf KIPU, di ogni colore e dimensione, scandisce lo spazio aggiungendo una nota di allegria. Addio per sempre, uffici grigi e tristi!



KIPU pouf – JEY side table

Indoor, outdoor and everything in between. The TRAIL table makes itself at home in any environment thanks to its sturdy diecast aluminium body composed of slender, elegant lines and table tops in a variety of finishes. Equally light and durable, the SEELA AC armchair features sleek metal legs and a polypropylene frame with an integrated pad in plastic for outdoor use, available also in fabric or wood for indoor. Depending on preferences or needs, the pad can be swapped out without replacing the entire seat.

Per interni, per esterni e per tutto quello che c’è in mezzo. Il tavolo TRAIL si adatta a qualsiasi tipo di ambiente grazie al suo design leggero che nasconde una solida struttura in alluminio pressofuso, resistente agli agenti atmosferici. Linee sottili ed eleganti si abbinano a un piano disponibile in diverse finiture e forme. Altrettanto leggera e resistente, la poltroncina SEELA AC ha sottili gambe in metallo e una struttura in polipropilene con integrato il pad in plastica per l’outdoor, disponibile anche in legno o tessuto nella versione indoor. A seconda dei gusti o delle esigenze, quest’ultimo si può sostituire senza dover rinnovare l’intera seduta.



TRAIL table – SEELA AC armchair



A terrace should be designed as thoughtfully as a living room. The beauty of the PLUS system lies in its incredible versatility, seamlessly fitting into both indoor and outdoor spaces. The KIPU pouffes, with their coordinating hues and upholstery options, blend effortlessly into the PLUS modular system, making it easy to design a space that’s both stylish and functional.

Una terrazza, o un qualunque altro spazio aperto, andrebbero progettati con la stessa cura riservata a un salotto. La bellezza del sistema PLUS risiede nella sua estrema versatilità, caratteristica che lo rende ugualmente adatto ad arredare gli spazi interni come quelli esterni. I pouf KIPU si integrano perfettamente con il sistema modulare PLUS, completando uno spazio al tempo stesso elegante e funzionale.

PLUS sofa – OORT cushion – KIPU pouf – YO side table

Coordinated coworking

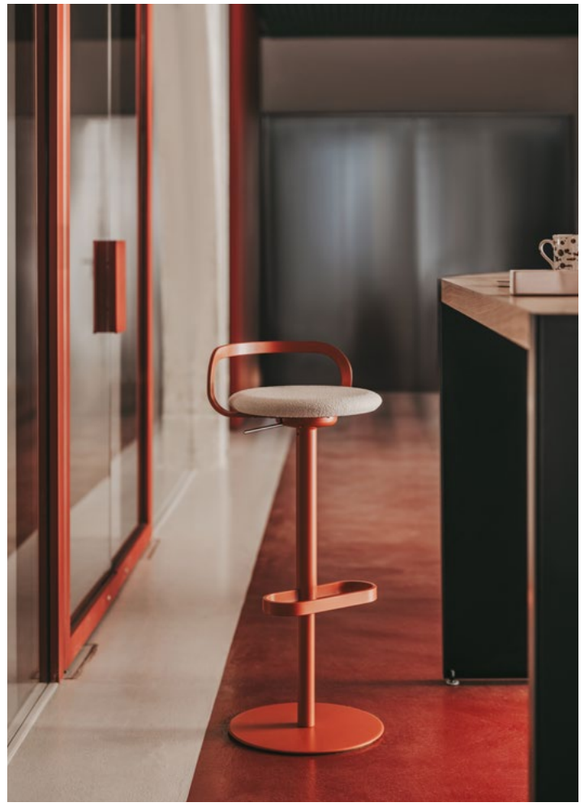
Corporate office

Coworking

Shared spaces are meant for more than just grabbing a coffee. In a thoughtfully designed setting, it’s easy to forget you’re even at the office. Any meeting room or coworking space is instantly transformed into a welcoming, creative environment with the right design. The modular PANCO table, paired with the swivelling, adjustable MAK stools, adapts effortlessly to any need.

Gli spazi condivisi non servono solo per prendersi una pausa. Se progettati con cura, e arredati con il giusto design, possono diventare ambienti accoglienti e creativi; coworking o sale riunioni dove si lavora bene, dimenticando quasi di essere in ufficio. Certo, devono rispondere a requisiti di funzionalità e versatilità. Il tavolo modulare PANCO, abbinato agli sgabelli girevoli e regolabili MAK, si adatta senza problemi a qualsiasi esigenza.

PANCO table – MAK stool





PANCO table – MAK stool



Work smarter. Adaptable spaces promote collaboration.

BRUNCH table – LEM stool – THIN stool



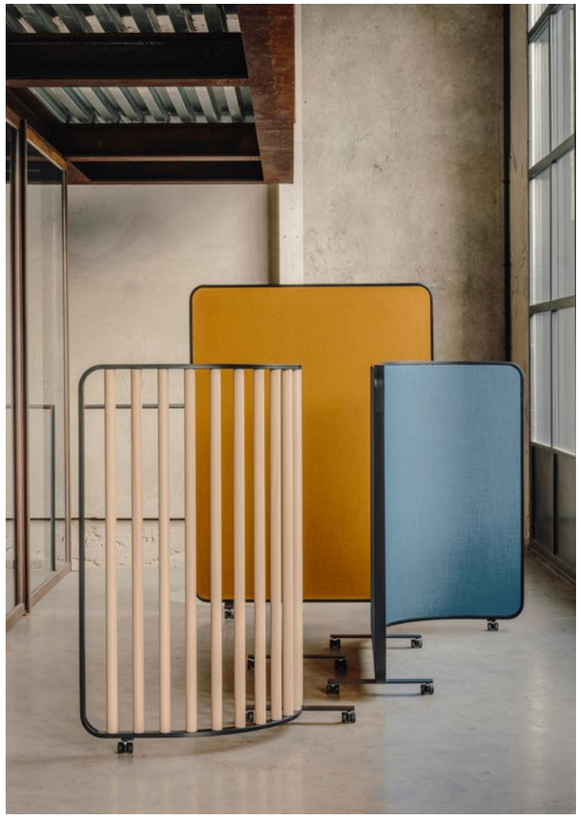
PANCO table – LUSTO stool

Casual gathering spots are essential in any well-designed office. Smaller, overlooked spaces like hallways or cosy alcoves can become vibrant meeting points for conversations and quick catch-ups. The graceful, organic shape of the lightweight LUSTO stool complements the narrow PANCO table’s clean, minimalist design, creating a stylish yet welcoming place to pause and connect.

In un ufficio ben progettato, i punti di ritrovo informali sono essenziali quanto le sale riunioni. Anche gli spazi più piccoli e di passaggio possono diventare vivaci punti di incontro per conversazioni e scambi veloci. Le linee organiche dello sgabello LUSTO si integrano alla perfezione con il design pulito ed essenziale del tavolo PANCO, trasformando un ambiente di servizio in un luogo accogliente, dove è piacevole fermarsi anche solo per pochi istanti.



PANCO table – LUSTO stool







SCREEN space divider – ORI table – LAB stool



Hot-desking, dedicated seats — even the most unique office setups need the right system. Just like a good team, the BRUNCH desk easily adapts to a multitude of spaces. Its flexibility is only enhanced by the CUT armchair — composed of a softly upholstered seat and backrest made of a smooth plastic Baydur® shell — and the LAB, a playful stool with five wheels, a height-adjustable seat and a backrest.

Tavoli condivisi o postazioni dedicate: anche le configurazioni per ufficio più particolari hanno bisogno del sistema giusto. Il tavolo BRUNCH è la soluzione ideale per ottimizzare qualunque tipo di spazio e rispondere a ogni esigenza. Il tavolo è modulare e componibile in diverse combinazioni, mentre la poltroncina CUT, composta da una seduta morbidamente rivestita, è affiancata da LAB, uno sgabello dal design giocoso su ruote, con sedile e schienale regolabili in altezza.

Feed your mind

Corporate office

Indoor & Outdoor Restaurant / Canteen

A lunch meeting al fresco. A serendipitous client meeting on a sunny day draws the team out of the office and into the fresh air. Settling into comfortable seats on the terrace, it’s the perfect balance of business and relaxation. The stackable HAWI chair, with its many colours, sculptural shape, and recycled plastic body, adds a cheerful touch and works beautifully in both indoor and outdoor spaces, making every meeting feel a bit more enjoyable.

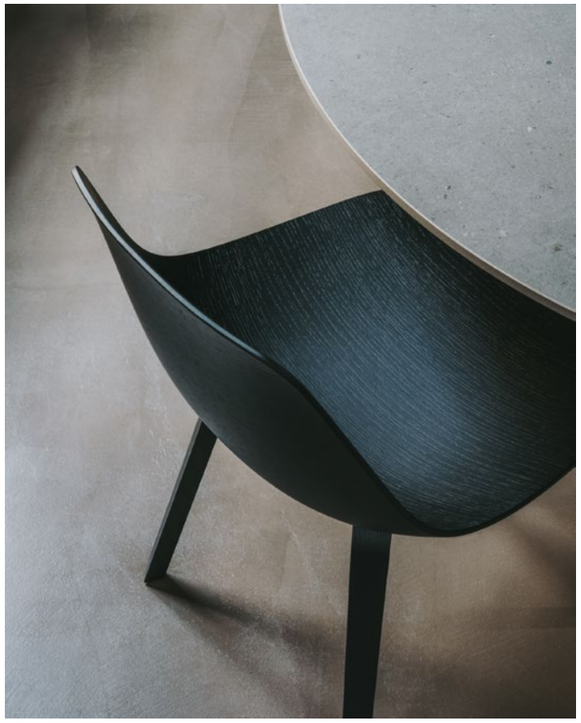
Cosa c’è di meglio di un pranzo all’aperto? Un cliente che arriva a trovarci, inaspettato, una bella giornata di sole, uno spazio ben attrezzato in terrazza et voilà, il lunch è servito. La comoda sedia impilabile HAWI, con i suoi tanti colori, la forma scultorea e la scocca in plastica riciclata, si inserisce con disinvoltura in tutti gli spazi interni ed esterni, rendendo ogni incontro molto più digeribile.

HAWI chair – TRAIL table

HAWI chair – TRAIL table

A quick lunch in the canteen. It’s mid-day, and the team is deep in the hustle. Deadlines are looming, and calendars are packed. A lightning-fast lunch at the company canteen, and it’s back to work. The TRAIL tables, with their sleek stoneware tops, paired effortlessly with MIUNN chairs featuring bentwood legs and seats, bring a touch of sophistication and comfort to this brief yet essential part of the day.

Un pranzo veloce in mensa. Ci sono momenti così in ogni ufficio: scadenze che incombono, riunioni su riunioni, calendari pieni di impegni. C’è giusto il tempo per mangiare un boccone veloce prima di tornare al lavoro. I tavoli TRAIL, con i loro eleganti piani in gres, abbinati alle sedie MIUNN con gambe e sedute in legno curvato, regalano un tocco di raffinatezza e comfort a questa breve pausa in una giornata frenetica.



TRAIL table – MIUNN chair – ADD S cabinet

An elevated dining space is essential to keeping a team inspired. The bright colours of the HAWI chair and BRIO table strike a bold contrast to the FEDRA chair’s sculptural form.

Un’area pranzo arredata con stile contribuisce a mantenere alto l’umore e la creatività del team. Il colore vivace della sedia HAWI e del tavolo BRIO crea un contrasto deciso con la forma scultorea della sedia FEDRA. Da mangiare con gli occhi!



HAWI chair – BRIO table



FEDRA chair – JEY table

The times in between

Professional studio

Lounge & Relax

The waiting room. Arriving at the client’s office a bit early turns out to be a good idea, providing a few extra moments to fine-tune the presentation. The sleek, curved form of the PLUS sofa serves as a cosy basecamp for reviewing notes. In a bustling, open-plan office, creating an inviting atmosphere for focus and calm is a priority. The articulated WOD screen, beautifully crafted from wood and connected by gentle hinges made in leather, offers just the right touch of privacy. The KAMI stool, made of bent wood, is a true all-rounder—lightweight and easily movable, providing extra seating when needed.

La sala d’attesa. Sempre meglio arrivare nell’ufficio dei clienti con un po’ di anticipo: così si ha il tempo di ripassare la presentazione o rivedere gli appunti mentre si è comodamente seduti sulle morbide, eleganti curve del divano PLUS. In un open space che spesso può diventare affollato e rumoroso, è necessario creare un’atmosfera invitante che favorisca la concentrazione e la calma. Il pannello divisorio WOD, realizzato con cura artigianale in legno e collegato da piccole cerniere in cuoio, offre a ciascuno il giusto grado di privacy. Lo sgabello KAMI in legno curvato è un vero e proprio passe-partout, leggero e facilmente spostabile per offrire una seduta extra.



WOD space divider – PLUS sofa – YO side table

WOD space divider – PLUS sofa – KIPU pouf - KAMI stool – JEY coffee table – YO side table





PLUS sofa – YO side table – KIPU pouf – KAMI stool – JEY coffee table

WOD space divider



Waiting may be inevitable, but boredom doesn’t have to be. The customisable 10:30 sofa has the power to brighten even the dullest spaces. When paired with the sculpture-like JEY table, featuring a Fenix NTM® top and solid marble base, a waiting room transforms into a work of art.

A volte l’attesa è inevitabile, ma può essere resa molto meno noiosa. Il divano personalizzabile 10:30 ha il potere di dare vita anche agli spazi più monotoni. Se poi viene abbinato al tavolino JEY, dal design scultoreo con piano in Fenix NTM® e base in marmo, riesce addirittura a trasformare la sala d’attesa in un’opera d’arte.

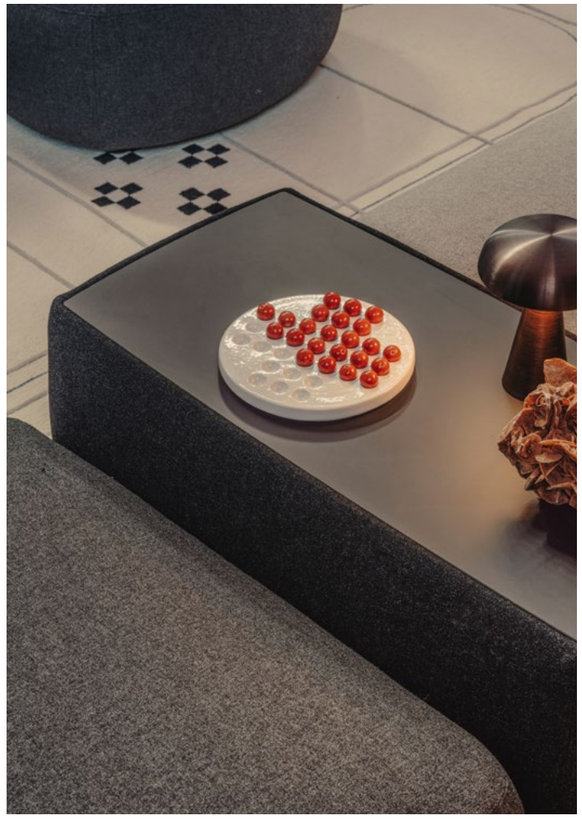


10:30 sofa – JEY side table



Bright colours.
Bold ideas.







PLUS sofa – SCREEN space divider – KIPU pouf – JEY side table

Meeting of minds

Professional studio

Meeting Area

Presenting to the client. Everything feels like it’s falling into place — the client likes the team’s ideas. All those days of preparation and hard work have paid off. Each person has plenty of space to spread out and take notes comfortably at the generously sized TRAIL table, with its sleek aluminium structure and blanched oak wooden top. The stylish FOIL armchair, featuring a soft upholstered seat with armrests, provides a welcoming embrace, creating an atmosphere where creativity and collaboration can thrive.

Presentazione al cliente. Per fortuna, tutto sembra andare per il verso giusto: i lunghi giorni di preparazione e di duro lavoro hanno dato i loro frutti e al cliente piacciono le proposte. L’atmosfera è distesa, ciascuno ascolta o prende appunti sul tavolo TRAIL, dall’elegante struttura in alluminio e con il piano dalle dimensioni generose, che lascia il giusto spazio ad ogni partecipante. Il raffinato design della poltroncina FOIL, dalla morbida seduta imbottita, offre un abbraccio accogliente e contribuisce a creare un’atmosfera cordiale e collaborativa.

TRAIL table – FOIL armchair

Negotiations move from the conference room to the office, where a more informal setting sets the tone for an easy-going conversation. The APTA table, defined by its minimal metal profiles and sophisticated Fenix NTM® top — is striking when paired with origami-like stackable KAMI stools — setting a more casual tone to keep the conversation going. The upholstered EDIT armchair combines Scandinavian design rigor with Mediterranean warmth. The result? A sustainable seat, featuring a clean, minimalist form and extraordinary comfort.

Dalla sala conferenze all'ufficio: le trattative continuano in un ambiente più disinvolto ma ugualmente ricercato. Il tavolo APTA, dal piano in Fenix NTM® e dai profili metallici minimali, è abbinato agli sgabelli impilabili KAMI, leggeri come origami, che danno un tono informale alla stanza e alla conversazione. La poltroncina imbottita EDIT coniuga rigore progettuale scandinavo e accoglienza mediterranea. Il risultato? Una seduta sostenibile, di grande pulizia formale e di straordinaria comodità.



APTA table – EDIT armchair – KAMI stool

FORK table – PASS armchair – KAMI stool



KAMI stool

Elevated learning

Educational

Lounge & Relax / Canteen

Before the day’s lectures begin, students gather in the bustling university lounge. Classmates chat over coffee on cosy sofas, swapping notes and sharing weekend stories. Working groups cluster on curving sofas, rehearsing their presentations and refining ideas. The modular PLUS sofa, with its flexible design and easily removable sections, provides the perfect setup for any gathering, while convenient side tables hold drinks and laptops. Scattered throughout the room, a few KIPU pouffes offer additional seating, making the space even more adaptable and inviting.

Le lezioni devono ancora cominciare: i compagni di corso chiacchierano fra loro scambiandosi gli appunti e i resoconti del fine settimana. Poi si creano i vari gruppi di lavoro: comodamente seduti sui divani dalle forme organiche, si confrontano le idee e si preparano i test per l’esame. Il divano modulare PLUS, con il suo design versatile, si compone in modi diversi per accogliere tutti, ospitando computer portatili e bevande sui suoi tavolini laterali. Sparsi qua e là, i pouf KIPU offrono ulteriori posti a sedere, rendendo lo spazio ancora più adattabile ed invitante.

PLUS sofa – OORT cushion – PLUS table – KIPU pouf





PLUS sofa – YO side table



PLUS sofa – PLUS table – OORT cushion – KIPU pouf



Sneak away for a quiet moment in the student lounge, sinking into a soft chair to unwind and recharge before the next class. The KIPU CLUB’s low, rounded shape and soft upholstery wrap around you like a gentle hug, offering the perfect spot to relax and reset.

È il momento di concedersi un po’ di tranquillità nella sala studenti: per rilassarsi e ricaricarsi prima della prossima lezione non c’è niente di meglio che sprofondare nel morbido abbraccio della poltrona KIPU CLUB. La sua forma bassa e arrotondata e la generosa imbottitura della seduta sono l’ideale per una pausa rigenerante.

KIPU CLUB armchair – KIPU pouf – YO side table – KAMI stool

KIPU CLUB armchair – YO side table

Friends gather in the canteen to catch up on the day’s classes. Sometimes, a table has to be more than one thing — luckily the expansive ORI table provides enough room for notebooks and lunch boxes.

Appuntamento in mensa con gli amici per aggiornarsi sulle lezioni di oggi. A volte, un piano deve fungere contemporaneamente da studio, da appoggio e da pranzo. Per fortuna, l’ampio tavolo ORI offre spazio a volontà, pronto a ospitare indifferentemente quaderni, zaini o uno spuntino veloce.

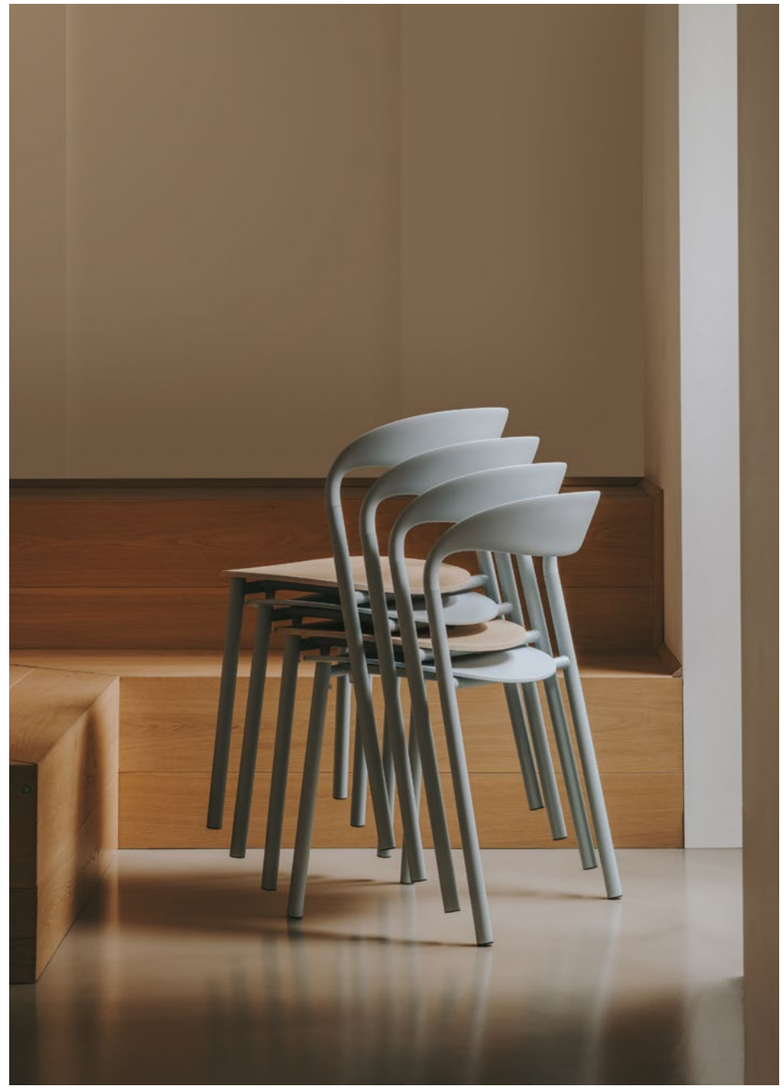




HAWI chair – ORI table – AP stool

HAWI chair – ORI table – AP stool





OIVA chair – ADD T table – SCREEN space divider

Places to listen and learn

Educational

Academy

An inspiring lecture unfolds as the professor shares exciting new research, sparking lively debate. The auditorium is filled with rows of versatile KISAT chairs, offering both comfort and style. Made from a blend of metal, wood, fabrics or soft leather, the chairs bring a touch of charm to the space. Not only are they a perfect balance of form and function, but they’re also easily stacked away once the day comes to a close.

Una conferenza diventa davvero interessante quando il relatore condivide qualcosa di nuovo, scatenando vivaci dibattiti.
Lo spazio dell’auditorium è scandito da file di sedie KISAT, comode, versatili e dallo stile che ricorda le sedute scolastiche della nostra infanzia. Lo schienale è incorniciato da un sottile bordo di alluminio, che prosegue fino a farsi base. Realizzate in un mix di metallo, legno, tessuto o pelle, non rappresentano solo un perfetto equilibrio tra forma e funzione, ma sono anche facilmente impilabili una volta terminata la giornata.



KISAT chair





Whether the day’s agenda calls for lectures or group discussions, a flexible chair is essential for a well-functioning classroom. The versatile SEELA chair, with its sleek metal legs and lightweight polypropylene seat with replaceable seat pad, adds both practicality and personality to the space.

Una sedia versatile è essenziale per un’aula multifunzionale, che può trovarsi ad ospitare lezioni, laboratori o discussioni di gruppo. La sedia SEELA, con le sue eleganti gambe in metallo e la leggera seduta in polipropilene con pad intercambiabile, aggiunge praticità e personalità allo spazio.



Learn beautifully.



YO side table – OORT cushion



Inspired by art

Art gallery

Gallery / Cafè / Bookshop / Lounge

A day spent leisurely wandering through an art gallery, moving from one captivating piece to the next, pausing now and then to take in a work of art. A series of modular ZA benches wind gracefully through the gallery, offering the perfect spots to rest and reflect. With their sleek metal frames, gently curved wood design, and soft, undulating form, the benches blend seamlessly into the artistic surroundings—quietly enhancing the space without drawing attention away from the art.

Una giornata trascorsa in una galleria d’arte, passando da un’opera all’altra, lo sguardo attratto da un particolare o dalla forza di un segno. Una serie di sedute modulari ZA si snoda elegantemente attraverso la galleria, offrendo i punti perfetti per riposare e osservare. Con le loro eleganti strutture metalliche, il design in legno dolcemente curvato e la forma morbida e ondulata, le sedute ZA si integrano nell’ambiente circostante, valorizzando silenziosamente lo spazio senza distogliere l’attenzione dall’arte.





ZA SYSTEM bench

After a day spent admiring art, unwind with friends in the gallery café. The JEY table offers a fresh take on the classic bistro design, with its sleek, slender form and solid marble base giving it a modern twist. It blends timeless elegance with contemporary flair, creating the perfect setting for conversation as the group shares their thoughts on the day’s favourite pieces.

Dopo una giornata spesa ad ammirare le opere d’arte è il momento di vedere anche gli amici, nello spazio caffè della galleria. Il tavolo JEY reinterpreta in chiave contemporanea il classico design da bistrot, con la sua forma slanciata e la base in marmo. Un mix di eleganza senza tempo e vibrazioni contemporanee, perfetto per dare un tocco sofisticato all’ambiente. Seduti qui, circondati dal bello, è facile condividere i propri pensieri sulle opere in mostra e sui pezzi preferiti.



KISAT chair – JEY table



In the heart of the art gallery, the café offers a quiet retreat, where the buzz of conversation blends with the lingering inspiration from the exhibits. The Jey table, available in a variety of shapes and sizes, is a perfect fit for this creative space. Paired with the inviting Glove stools — featuring plush, upholstered shell seats and handy footrests — the setting is not only stylish but also mindful of the environment, crafted entirely from recyclable materials.

Anche nella sua versione ad altezza bar, il tavolo JEY è il complemento ideale di questo spazio creativo. Abbinato agli sgabelli GLOVE – con scocca morbida come un guanto e comodi poggiapiedi – crea un ambiente elegante e attento alla sostenibilità.

Bring people together.



MIUNN stool – JEY table

As visitors make their way out of the gallery, the charming bookshop draws attention, inviting a moment to browse the captivating shelves. Spotting a magazine that piques interest, a welcoming spot is found at one of the seats. The easily movable pieces—like the stackable KAMI stool, lightweight KIPU pouf, and JEY side table with its convenient top handle—create a welcoming atmosphere, perfect for settling in and enjoying a good read.

Appena usciti dalla galleria, ecco una libreria che attira lo sguardo, invitando a curiosare fra i suoi scaffali. Oltre ai libri, lo spazio è pieno di riviste che si possono sfogliare comodamente. Tutti gli arredi si spostano in un attimo: lo sgabello impilabile KAMI, il leggero pouf KIPU e persino il tavolino JEY, con la sua comoda maniglia superiore; pronti a creare un angolino accogliente, perfetto per accomodarsi mentre ci si gode una buona lettura.



KAMI stool – JEY side table – KIPU pouf

PLUS sofa – OORT cushion – YO side table – KIPU pouf
WING TIP lounge chair & footrest – JEY side table – JAZZ bookshelf

A quiet moment to recharge. Sink into the WING TIP lounge chair with a book in hand. The Wing Tip’s embracing form is only the second most exciting aspect of its design, an ergonomic feat that channels the elegance of mid-century Scandinavian design. Made of recyclable materials with fully removable upholstery, the WING TIP armchair features a tilting mechanism and can be complemented by an optional footrest.

Ah, le gioie della lettura, abbracciati dalla poltrona girevole WING TIP in un momento di tranquillità! Il suo design avvolgente nasconde qualcosa di ancora più raro: una comodità assoluta. L’eleganza sobria del design scandinavo di metà secolo è reinterpretata in chiave sostenibile. WING TIP, completamente sfoderabile, è dotata di meccanismo oscillante e può essere completata da un accessorio poggiapiedi mentre ci si gode una buona lettura.





Details that count.

PLUS sofa – LYT side table

The LYT side table also offers surprises: its versatile top surface includes a wireless charging point for smartphones and tablets. Additionally, with the discreetly integrated LED light beneath the surface, LYT can emit a soft, adjustable light, making it perfect for the bedside area as well.

Anche il tavolino LYT riserva delle sorprese: il versatile piano d’appoggio è un punto di ricarica wireless per smartphone e tablet. E grazie alla luce led inserita discretamente sotto la superficie del top, LYT può diffondere una luce delicata e regolabile, comodissima anche per la zona notte.



Free your time

Hospitality

Indoor & Outdoor Lounge & Relax / Hotel bedroom

The warm weather inspires a few friends to gather at a stylish new hotel bar. They sit on the terrace, chatting until the sun begins to set, soaking in the vibrant surroundings. The 10:30 sofa embodies the perfect fusion of Italian craftsmanship and Scandinavian design, featuring a lightweight wooden frame crafted from solid ash for indoor settings and iroko for outdoor use, complemented by plush upholstered seats that invite relaxation and conversation.

Finalmente è arrivata la bella stagione, l’ideale per vedersi con gli amici nel bar di un nuovo hotel alla moda. È così bello sedersi in terrazza nell’aria tiepida, chiacchierando fino al tramonto mentre si ammira l’ambiente circostante… Il divano 10:30 rappresenta il perfetto punto d’incontro tra l’artigianato italiano e il design scandinavo, con una struttura leggera in legno realizzata in iroko per gli esterni e in frassino massello per gli interni, e completata da sedute imbottite che invitano al relax e alla conversazione.



10:30 sofa & armchair – OORT cushion – PLUS pouf – JEY side table





10:30 sofa & armchair – OORT cushion – PLUS pouf – JEY side table





Moving inside as the air becomes brisk, the group admires the alluringly designed space, featuring a 10:30 sofa system and matching loveseat in pale wood. A coordinating PLUS Table offers ample room for drinks and snacks, while a floating KIPU pouf serves as both a footrest and an extra seat, inviting everyone to settle in and enjoy each other’s company as the night goes on.

Comincia a rinfrescare, meglio spostarsi all’interno: uno spazio dal design invitante, caratterizzato dal sistema di sedute in legno 10:30. Un tavolino PLUS coordinato offre ampio spazio per cocktail e snacks, mentre un pouf KIPU diventa all’occorrenza sia poggiapiedi sia seduta aggiuntiva, invitando tutti a sistemarsi e a godersi la compagnia reciproca durante la serata.



10:30 sofa & armchair – PLUS table

A play of contrasts.

10:30 armchair







Spaces for sharing.

WING TIP lounge chair – ADD SOFT sofa



WING TIP lounge chair – ADD SOFT sofa – KIPU pouf

The day winds down and the comfort and privacy of the hotel room beckons. The rounded shape of the AUKI lounge chair provides an invitation to pause and reflect on the present moment. Let it be a reminder that great design not only adorns a space but enhances the moments within it. Wherever your day has taken you, this is where you settle in.

La giornata volge al termine ed è bello rifugiarsi nel comfort e nella privacy della camera d’albergo. La forma arrotondata della poltrona AUKI accoglie e invita alla riflessione, ad assaporare l’attimo. Ci ricorda che il design ben riuscito non si limita ad abbellire uno spazio, ma valorizza i momenti che lo attraversano. Ed è capace di creare un habitat dove sentirsi sempre “a casa”, anche dopo una giornata passata in mille luoghi diversi.

AUKI lounge chair – KIPU pouf

YO side table



FOIL armchair – PANCO table

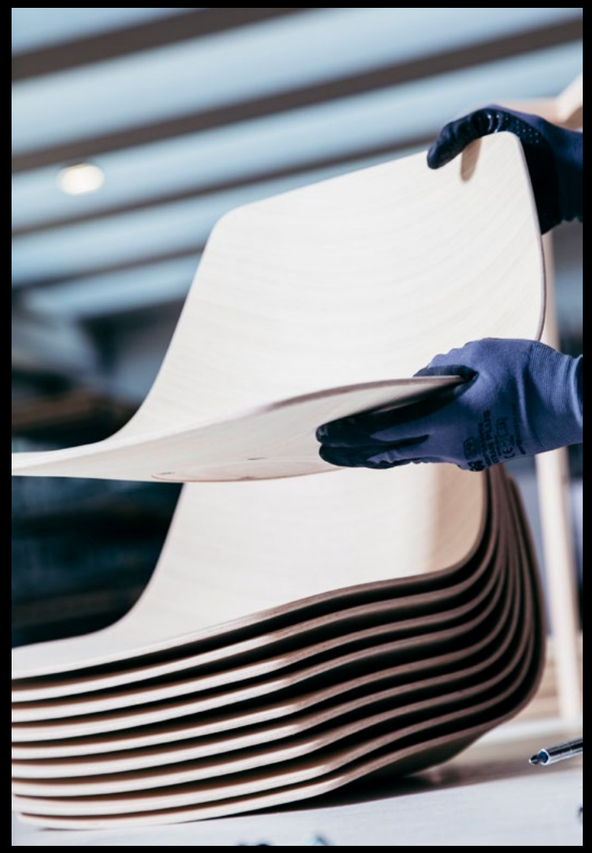
Company profile

It is our roots that push us into the future.

The Lapalma story begins in Cadoneghe (PD). In a land, the Veneto region, devoted to hard work and corporate responsibility. Here, in a garage not far from home, Dario and Romano Marcato begin making their furniture in the early 1980s. Everything is done by hand, it takes hours. Our prototypes are presented at a few trade fairs, they are appreciated and orders flow in, production gradually expands and becomes industrial. The two brothers continue to work but look ahead. They love technology, innovate and invest, yet always with the ability to adapt cutting-edge machinery to their specific needs. If a machine cannot perform a particular step in the machining process, they adapt it until they can make it do what they have in mind. And the company grows over time to become an international player, exporting to 81 countries worldwide.

La storia di Lapalma comincia a Cadoneghe (PD). In una terra, il Veneto, vocata al lavoro duro e alla responsabilità d'impresa. Qui, in un garage poco lontano da casa, nei primi anni '80 Dario e Romano Marcato cominciano a realizzare i loro mobili. Tutto a mano, ci vogliono ore. Li presentano a qualche fiera, i prototipi piacciono, fioccano le ordinazioni, la produzione via via si allarga e diventa industriale. I due fratelli lavorano e lavorano ma guardano avanti, amano la tecnologia, innovano, investono, ma sempre con la capacità di adattare la meccanica d'avanguardia alle loro esigenze specifiche. Se una macchina non può realizzare un determinato passaggio della lavorazione, la modificano finché non riescono a farle fare quello che hanno in mente. E l'azienda cresce nel tempo fino a diventare una realtà internazionale che esporta in 81 paesi del mondo.









We make industry with the spirit of the craftsman.

Forty years of craftsmanship. An experience that arises from the personal history of the founders and continues on-site, in the daily work in the workshop alongside the machinery. And this savoir faire, so typical of the craftsman who is passionate about his work, is reflected in all aspects of industrial production. In the attention to detail, the inspection of materials, the search for alternative solutions to solve the most complex aspects that may arise with a new machining process, and in the desire to overcome the challenges posed by new projects with flexibility and creativity.

Quarant’anni di mestiere. Un’esperienza che nasce dalla storia personale dei fondatori e continua sul campo, nel lavoro quotidiano in laboratorio di fianco ai macchinari. E questo nostro “saper fare”, così tipico dell’artigiano appassionato del suo lavoro, si riflette su ogni aspetto della produzione industriale. Nell’attenzione al dettaglio; nel controllo sui materiali; nella ricerca di soluzioni alternative per risolvere gli aspetti più complessi che possono presentarsi con una nuova lavorazione; nella voglia di superare le sfide poste da nuovi progetti con flessibilità e fantasia.

More than furniture, we create relationships.

We aim to create versatile and fluid living spaces that meet new demands in contemporary living. We offer flexible and functional design solutions, resulting from constant research, making everyday relations with the people and objects around us easier. Our furniture items have a distinctive trait and are modular or can be combined to create environments that are aesthetically and qualitatively satisfying, designed to encourage work, relaxation or conviviality. Our products are not just furniture, instead they are part of a ‘Lapalma language’ designed to offer a higher and more gratifying quality of life. It’s our philosophy: we firmly believe that living well makes living (much) better.

Il nostro obiettivo è quello di creare spazi abitativi fluidi e versatili che rispondano alle nuove esigenze del vivere contemporaneo. Proposte di design flessibili e funzionali, frutto di una ricerca continua, capaci di facilitare la relazione quotidiana con le persone e gli oggetti che ci circondano. Elementi dal segno distintivo, modulari o accostabili gli uni agli altri per comporre ambienti esteticamente e qualitativamente appaganti, progettati per favorire il lavoro, il relax o la convivialità. I nostri prodotti non sono semplici mobili, ma fanno parte di un “linguaggio Lapalma” pensato per offrire una qualità di vita più alta e appagante. È la nostra filosofia: siamo convinti che abitare bene faccia vivere (molto) meglio.



Collections

Lapalma Indoor Collection

CHAIRS
SEDIE



ARCO
Francesco Rota



CUBA
Enzo Berti



CUT
Francesco Rota



EDIT
Anderssen & Voll



FEDRA
Leonardo Rossano



FOIL
Francesco Rota



HAWI
Mario Ferrarini



KAI
Shin Azumi



KISAT
Hee Welling



MIUNN
Karri Monni



OIVA
Antti Kotilainen



OLO
Francesco Rota



PASS
Hee Welling



SEELA
Antti Kotilainen



SEELA AC
Antti Kotilainen



STIL
Patrick Norguet



THIN
Karri Monni



UNO
Francesco Rota

STOOLS
SGABELLI



AARON
Pio & Tito Toso



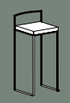
AP
Shin Azumi



CONTINUUM
Fabio Bortolani



CROSS
Mario Ferrarini



CUBO
Enzo Berti



GIRO
Fabio Bortolani



GLOVE
Francesco Rota



KAI
Shin Azumi



KAMI
Mario Ferrarini



LAB
Karri Monni



LEM
Shin & Tomoko Azumi



LINK
Hee Welling



LUSTO
Karri Monni



MAK
Patrick Norguet



MIUNN
Karri Monni



RYO
Enzo Berti



SEELA
Antti Kotilainen



STIL
Patrick Norguet



THIN
Karri Monni

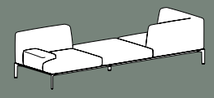
SEATINGS
SEDUTE



10:30
Anderssen & Voll



ADD
Francesco Rota



ADD SOFT
Francesco Rota

AUKI
Hee Welling

KIPU
Anderssen & Voll

KIPU CLUB
Anderssen & Voll

PLUS
Francesco Rota

WING TIP
Anderssen & Voll

ZA SYSTEM
Shin & Tomoko Azumi

TABLES
TAVOLI

ADD T
Francesco Rota

ADD SYSTEM
Francesco Rota

APTA
Romano Marcato

AUKI
Hee Welling

BRIO
Romano Marcato

BRUNCH
Romano Marcato

FORK
Tomoya Tabuchi

FRAME
Romano Marcato

JEY
Francesco Rota

ORI
Romano Marcato

PANCO
Romano Marcato

RONDÒ
Romano Marcato

SELTZ
Romano Marcato

TRAIL
Giuseppe Bavuso

SIDE TABLES
TAVOLINI

ADD
Francesco Rota

ADD SOFT
Francesco Rota

AUKI
Hee Welling

JEY
Francesco Rota

LYT
Klaus Nolting

PLUS TABLE
Francesco Rota

TOÈ
Romano Marcato

UENO
Takashi Shinozaki

YO
Romano Marcato

CABINETS AND BOOKSHELVES
CONTENITORI E LIBRERIE

ADD S
Francesco Rota

JAZZ
Giuseppe Bavuso

SPACE DIVIDERS
DIVISORI

SCREEN
Francesco Rota

WOD
Raffaella Mangiarotti

ACCESSORIES
COMPLEMENTI

ALBERO
Fabio Bortolani

OORT
Francesco Rota

Lapalma Outdoor Collection

CHAIRS
SEDIE



ARIA
Romano Marcato



HAWI
Mario Ferrarini



MIUNN
Karri Monni



SEELA
Antti Kotilainen



SEELA AC
Antti Kotilainen

STOOLS
SGABELLI



AARON
Pio & Tito Toso



ARIA
Romano Marcato



CROSS
Mario Ferrarini



LEM
Shin & Tomoko
Azumi



MIUNN
Karri Monni



SEELA
Antti Kotilainen

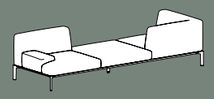
SEATINGS
SEDUTE



10:30
Anderssen & Voll



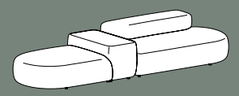
ADD
Francesco Rota



ADD SOFT
Francesco Rota



KIPU
Anderssen & Voll



PLUS
Francesco Rota

ACCESSORIES
COMPLEMENTI



OORT
Francesco Rota

TABLES
TAVOLI



ADD T
Francesco Rota



APTA
Romano Marcato



AUKI
Hee Welling



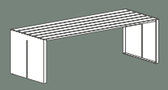
BRIO
Romano Marcato



FORK
Tomoya Tabuchi



JEY
Francesco Rota



PANCO
Romano Marcato



RONDÒ
Romano Marcato



TRAIL
Giuseppe Bavuso

SIDE TABLES
TAVOLINI



ADD
Francesco Rota



ADD SOFT
Francesco Rota



AUKI
Hee Welling



JEY
Francesco Rota



TOÈ
Romano Marcato



YO
Romano Marcato

Designers



Anderssen & Voll



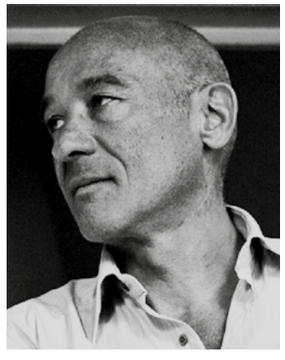
Antti Kotilainen



Enzo Berti



Fabio Bortolani



Francesco Rota



Giuseppe Bavuso



Hee Welling



Karri Monni



Klaus Nolting

Important partnerships for prestigious projects. Lapalma products are the outcome of collaborating with international designers, who, thanks to their experience, have created collections that are appreciated worldwide. The shared hallmark is: innovative ideas with great versatility.



Leonardo Rossano



Mario Ferrarini



Patrick Norguet



Pio & Tito Toso



Raffaella Mangiarotti



Romano Marcato



Takashi Shinozaki



Shin & Tomoko Azumi



Tomoya Tabuchi

Grandi collaborazioni, per grandi progetti. I prodotti Lapalma nascono dell’incontro con designer internazionali, che grazie alla loro esperienza hanno dato via a collezioni apprezzate in tutto il mondo. Impronta comune: proposte innovative dalla forte versatilità.

Products index

10:30: 75, 76, 141, 142-143, 144, 146-147, 148, 150-151
ADD S: 13, 14-15, 61
ADD SOFT: 152, 154-155
ADD SYSTEM: 29
ADD T: 106-107
AP: 100-103
APTA: 85
AUKI: 157
BRIO: 31, 32-33, 62
BRUNCH: 44, 52
CROSS: 31, 32-33
CUT: 52
EDIT: 84-85
FEDRA: 63
FOIL: 14-15, 18, 20-21, 22, 81, 82-83, 159
FORK: 86
GLOVE: 124
HAWI: 32-33, 55, 56-59, 62, 100-105
KAI: 29
KAMI: 18, 20-21, 68-69, 70, 85, 86-87, 96, 130-131
KIPU: 13, 14-15, 26-27, 29, 34-35, 38, 68-69, 70, 78-79, 89, 94-95, 96, 124, 131, 132-133, 144, 154-155, 157
KIPU CLUB: 26-27, 96, 98-99
KISAT: 108, 110-113, 122-123
JAZZ: 132-133
JEY: 13, 14-15, 29, 34-35, 63, 68-69, 70, 75, 78-79, 122-123, 124, 126-129, 131, 132-133, 134, 141, 142
LAB: 50-51, 52
LEM: 44, 64-65
LYT: 136, 138-139
LUSTO: 46-47, 49
MIUNN: 60-61, 126-127
MAK: 41, 42-43
OIVA: 106-107
OORT: 13, 29, 38, 89, 94-95, 117, 132-133, 141, 142
ORI: 14-15, 18, 20-21, 22-23, 24-25, 50-51, 100-103, 104, 114
PANCO: 41, 42-43, 46-47, 49, 159
PASS: 86, 114
PLUS: 4-5, 13, 14-15, 16-17, 29, 38, 67, 68-69, 70, 78-79, 89, 90-95, 132-133, 136-137, 141, 142, 144, 146-147
SEELA: 29, 114-115
SEELA AC: 24-25, 37
SCREEN: 50-51, 78-79, 106-107
THIN: 44
TRAIL: 37, 55, 56-57, 60-61, 81, 82
YO: 38, 67, 68-69, 70, 92-93, 96, 98, 117, 132-133, 158
WING TIP: 132-133, 134, 138-139, 152-155
WOD: 14-15, 18, 20-21, 23, 67, 68-69, 71, 72-73
ZA SYSTEM: 118, 120-121

Lapalma srl
Headquarters
via Majorana 26
35010 Cadoneghe
(PD) Italy
+39 049 702788
info@lapalma.it
lapalma.it

Art Direction — Alberto Mora
Photography — Mattia Parodi (Still life)
Salva López (Location shots)
Bianca Puleo (Headquarters & Location shots)
Adriano Brusaferri (Headquarters)
Mattia Balsamini (Production shots)
Set Design — Elena Mora
Texts — Laura May Todd (english text)
Mavì Cerenza (italian text)

Lapalma for Architects Milan
via Gorani 4
20123 Milano
Italy

Lapalma for Architects London
117 St. John Street
London EC1V 4JA
UK

Lapalma for Architects Lucerna
Bürgenstrasse 9
CH-6005 Luzern
Switzerland

Thanks to
Artemide
Astep
Besana
Flos
Kasthall
Illulian
From Lighting
Luceplan
O’luce
Tapis Rouge
Salvatori

Follow us on social media:

Instagram	@lapalmadesign
Facebook	@lapalmadesign
Linkedin	@Lapalma Design
Pinterest	@lapalmadesign
TikTok	@lapalmadesign

lapalma

Technology & Craftmanship,
Quality and Durability,
Simplicity and Comfort,
Imagination and Innovation,
Versatility and Creativity,
Conviviality and Connection,
Colours and Shapes,
Indoor and Outdoor.

All signed by Lapalma.

Design for better living